

## FE - Fahenschwinger Einzel

**Achermann Bruno, Stans, ZSJV**

**Klasse 2**

**Bericht:**

Anspruchsvoller Vortrag mit schöner Fahnenführung. Ruhiges / gutes Tempo mit gutem Ausschwingen. Guter Aufbau

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend, teilweise ungenaue Schwungabgabe		
<i>Körperhaltung</i>	Rückenstich r.&l., Righihoch l. kleine Ausweicher mit dem Körper		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Seitenstecher l. zu wenig hoch		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Stoffgriffe</i>	Pilatusstich l. grober Stoffgriff		
<i>Streifen am Körper</i>	starker Streifer bei Pilatusstich l. zwei schwache Streifer		
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Länder r. Wäsche aufhängen (Selbstausrösen)		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	Hoher Überschlag l. Schritt auf kleinen Kreis, Länder r. Schritt über kleinen Kreis		
<i>Übertreten des Kreises</i>	Pilatusstich l. mit beiden Beinen über den grossen Kreis		

**Andenmatten Samuel, Naters, WSJV**

**Klasse 2**

**Bericht:**

Ruhiges, gutes Tempo mit gutem Aufbau und viel Abwechslung.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Körperhaltung</i>	Pilatusstich l. Rücklage des Oberkörpers		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	kleine Körperabdrehung bei Righihoch r.		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Länder l., Seitenstecher l. Zu wenig hoch		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Righihoch r., Pilatusstich l., Hoher Überschlag r. zu wenig hoch		
<i>Einseitige Vortragsteile</i>	Righihoch l. fehlt		
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	leichtes Verwickeln Hoher Überschlag l., Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) Pilatusstich l.		
<i>Laufen im Kreis</i>	auf kl. Kreis: Urner Unterschwing, Schlängger r., über kl. Kreis: Schlängger l., auf gr. Kreis: Seitenstecher l., Länder l.		

## FE - Fahenschwinger Einzel

**Arnold Martin, Erstfeld, ZSJV**

**Klasse 2**

**Bericht:**

Eine Darbietung in ruhigem/gutem Tempo mit viel Abwechslung und Ausstrahlung. Eine schöne Fahnenführung mit sehr schönen Achselwürfen.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Körperhaltung</i>	Rücklage des Oberkörpers beim Länder r.		
<i>Einseitige Vortragsteile</i>	Seitenländer r. fehlt		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Stoffgriffe</i>	schwacher Stoffgriff bei Pilatusstich l.		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	leichtes Verwickeln Seitenstecher r., mit Ausschütteln Pilatusstich l.		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	öfters		
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis bei Seitenstecher l., über den kleinen Kreis bei Hoher Überschlag r., auf grossen Kreis bei Pilatusstich l.		
<i>Übertreten des Kreises</i>	Schritt über grossen Kreis bei Hoher Überschlag l.		
<i>Streifen am Boden</i>	zwei schwache Streifer		

**Arnold Werner, Erstfeld, ZSJV**

**Klasse 1**

**Bericht:**

Ruhiges / gutes Tempo, Genuss für Publikum und Jury, gute Ausstrahlung. Schöne Hohe Überschläge und Länder auf beiden Seiten und schöne Achselwürfe.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Pilatusstich l. zu wenig hoch		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Seitenstecher l. leichtes Verwickeln		

**Bloch - Sütterlin Urs, Biberist, NWSJV**

**Klasse 1**

**Bericht:**

Ein guter Aufbau mit ruhigem/gutem Tempo und gutem Ausschwingen.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören		
<i>Körperhaltung</i>	kleine Ausweicher mit dem Körper bei Tellerschwing r.		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Körperabdrehung bei Länder l., Pilatusstich l., Righoch r.		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Seitenstecher l. (2x) und r. zu wenig hoch		
<i>Wiederholungen</i>	Seitenstecher l.		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Stoffgriffe</i>	Buselgriff Pilatusstich l.		
<i>Streifen am Boden</i>	zwei schwache Streifer		

## FE - Fahenschwinger Einzel

**Blöchlinger Herbert, Eschenbach, NOSJV**

**Klasse 2**

**Bericht:**

Eine schöne Fahnenführung mit ruhigem / gutem Tempo und gutem Aufbau.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b>l. = links</b>	<b>r. = rechts</b>
Gesamteindruck	Pilatusstich r. Stockaufschlag		
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend		
Körperhaltung	öfteres Ausweichen mit dem Körper		
Abdrehen des Oberkörpers	viele Körperabdrehungen		
Ausführung Mittelhochschwünge	Seitenstecher l. zu wenig hoch		
Ausschwingen	teilweise mangelhaft		
Nachgreifen beim Fassen	mehrmals		
Stoffgriffe	Buselgriff Länder l., starker Stoffgriff Länder r., grober Stoffgriff Pilatusstich r.		
Streifen am Körper	Schwacher Streifer bei Seitenstecher r., Hoher Überschlag r., starker Streifer bei Hoher Überschlag l.		
Unruhiger Stand im Richtkreis	mehrmals		
Laufen im Kreis	Schritt auf kleinen Kreis bei Länder l., über kleinen Kreis bei Pilatusstich r. 2x, Seitenstecher r.		
Übertreten des Kreises	Schritt über grossen Kreis bei Pilatusstich r.		
Aufschlagen der Stockspitze	starkes Aufschlagen der Stockspitze bei Pilatusstich r.		

**Borgeat Natal, Chermignon, WSJV**

**Klasse 2**

**Bericht:**

Ein Vortrag mit gutem Aufbau und Tempo.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b>l. = links</b>	<b>r. = rechts</b>
Gesamteindruck	teilweise ein wenig nervös		
Wert und Schönheit	teilweise ungenügende Fahnenführung, teilweise ungenaue Schwungabgabe		
Körperhaltung	kleine Ausweicher mit dem Körper bei Länder r.		
Abdrehen des Oberkörpers	viele Körperabdrehungen		
Ausführung Mittelhochschwünge	Seitenstecher r. & l. zu wenig hoch		
Ausführung Hochschwünge	Rigihoch r., Pilatusstich r. & l., Hoher Überschlag l. zu wenig hoch		
Nachgreifen beim Fassen	mehrmals		
Stoffgriffe	grober Stoffgriff bei Rigihoch l.		
Streifen am Körper	starker Streifer bei Tellerschwing aussen, Rigihoch l.		
Verwickeln des Fahnentuches	mit Ausschütteln bei Pilatusstich l.		
Unruhiger Stand im Richtkreis	mehrmals		
Laufen im Kreis	auf kl. Kreis: Rigihoch r. & l., über kl. Kreis: Rigihoch l., auf gr. Kreis: Rigihoch r, Hoher Überschlag l.		
Streifen am Boden	mehrmals		

## FE - Fahenschwinger Einzel

**Brun Frédéric, Bussigny-Lausanne, WSJV**

**Klasse 3**

### **Bericht:**

Eine mit ruhigen, gutem Tempo vorgetragene Darbietung.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Gesamteindruck</i>	wird durch die vielen Fehler getrübt, Stockaufschlag		
<i>Wert und Schönheit</i>	teilweise ungenügende Fahnenführung, teilweise ungenaue Schwungabgabe		
<i>Körperhaltung</i>	kleine Ausweicher mit dem Körper bei Tellerschwingung r., Lnder r, Hoher Überschlag l.		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Körperabdrehung bei Pilatusstich l.		
<i>Mangelhafte Tracht</i>	keine korrekte Tracht		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Rückenstecher l. & r. zu wenig hoch		
<i>Einseitige Vortragsteile</i>	Hoher Überschlag r.		
<i>Stillstände</i>	nach Rückenstich		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Unrichtiges Fassen</i>	Nach Hoher Überschlag l.		
<i>Stoffgriffe</i>	grober Stoffgriff bei Pilatusstich l, Rückenstich l.		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Wäsche aufhängen (Selbstauslösen) bei Pilatus r. & l, mit Ausschütteln bei Hoher Überschlag l.		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt über kleinen Kreis bei Rückenstich l.		
<i>Streifen am Boden</i>	zwei schwache Streifer		
<i>Aufschlagen der Stockspitze</i>	Rückenstich		

**Büeler Andreas, Rüeterswil, NOSJV**

**Klasse 2**

### **Bericht:**

Ein mit ruhigem und gutem Tempo vorgetragene Darbietung mit viel Abwechslung. Schöne Fahnenführung.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Körperhaltung</i>	Beide Rigihohe Rücklage des Oberkörpers		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	einige Körperabdrehungen bei Länder r. Hoher Überschlag l. Doppeldächli r. Pilatusstich r.		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Hoher Überschlag l. zu wenig hoch		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	öfters		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Pilatusstich l. leichtes Verwickeln		
<i>Wippen</i>	mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	Seitenstecher r. Schritt auf grossen Kreis		
<i>Aufschlagen der Stockspitze</i>	Seitenstecher r.		

## FE - Fahenschwinger Einzel

Casanova Mario, Klosters, NOSJV

Klasse 3

### Bericht:

Ruhiges / gutes Tempo mit gutem Aufbau, mit schönem Pilatusstich r. und Stecher r.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Körperhaltung</i>	Bei Hoher Überschlag l., Pilatusstich l., Länder l. Rücklage des Oberkörpers		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Seitenstecher l. zu wenig hoch		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Hoher Überschlag l. zu wenig hoch		
<i>Stillstände</i>	nach Luzerner Dächli		
<i>Stoffgriffe</i>	Kopfüberwurf starker Stoffgriff		
<i>Streifen am Körper</i>	starker Streifer bei Hoher Überschlag l., Kopfüberzug		
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Luzerner Dächli mit beiden Händen ausschütteln		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	Pilatus l. Schritt auf kl.Kreis, Länder l., Seitenstecher l. Schritt über kl.Kreis, Teller innen l., Hoh.Überschlag l. Schritt auf gr.Kreis		
<i>Übertreten des Kreises</i>	Teller innen r. Schritt über grossen Kreis		

Christen Pirmin, Luzern, ZSJV

Klasse 1

### Bericht:

Eine Darbietung mit schöner Fahnenführung und ruhigem, gutem Tempo. Sehr schöne hohe Beinaufwürfe.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören		
<i>Stoffgriffe</i>	starker Stoffgriff bei Righoch r.		
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Pilatusstich l. mit Ausschütteln		
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt über kleinen Kreis bei Righoch r. , Seitenstecher l.		
<i>Streifen am Boden</i>	starker Streifer bei Righoch r.		

Christen Ruedi, Oberdorf, ZSJV

Klasse 1

### Bericht:

Sehr schöne und hohe Beinumwürfe. Schöner Bürgenstöckler r. und Länder l. Ruhiges / gutes Tempo mit schöner Fahnenführung.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Oberländerstich l., Dächli l.		
<i>Nichteinstützen der ruhenden Hand</i>	öfters		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Stoffgriffe</i>	Righoch r. starker Stoffgriff		
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Pilatusstich r.&l. leichtes Verwickeln, Oberländerstich r. mit Ausschütteln		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals		

# FE - Fahenschwinger Einzel

Cotting Bruno, Düdingen, WSJV

Klasse 1

## Bericht:

Eine hochstehende Darbietung mit viel Abwechslung und schönen Pilatusstichen l. & r. Ein herrliches Bild.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b>l. = links</b>	<b>r. = rechts</b>
Wert und Schönheit	teilweise ungenügende Fahnenführung		
Abdrehen des Oberkörpers	Körperabdrehung bei beiden Rigihochs		
Ausführung Hochschwünge	Rigihoch l. zu wenig hoch		
Nachgreifen beim Fassen	öfters		
Laufen im Kreis	Schritt auf kleinen Kreis bei Länder l.		
Streifen am Boden	zwei schwache Streifer		

Dietiker Werner, Felben-Wellhausen, NOSJ

Klasse 2

## Bericht:

Eine mit ruhigem, gutem Tempo vorgetragene Darbietung mit gutem Aufbau und schönem Pilatusstich r.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b>l. = links</b>	<b>r. = rechts</b>
Gesamteindruck	Fall der Fahne bei Bürgerstöckler l.		
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend		
Körperhaltung	kleine Ausweicher mit dem Körper bei Länder l.		
Abdrehen des Oberkörpers	kleine Körperabdrehung bei Pilatusstich l.		
Ausführung Mittelhochschwünge	beide Seitenstecher zu wenig hoch		
Ausführung Hochschwünge	Hoher Überschlag r. und Pilatusstich l. zu wenig hoch		
Einseitige Vortragsteile	Hoher Überschlag l. fehlt		
Stoffgriffe	schwache Stoffgriffe, starker Stoffgriff bei Bürgerstöckler r.		
Unruhiger Stand im Richtkreis	immer wieder		
Laufen im Kreis	auf kl. Kreis bei Beinstich l. beide Füße, & Pilatus l, über kl. Kreis bei Bürgerstöckler l.		
Fallenlassen der Fahne	Fall der Fahne bei Bürgerstöckler l.		

## FE - Fahenschwinger Einzel

Durrer - Lüdi Martin, Kerns, ZSJV

Klasse 2

### Bericht:

Eine Darbietung mit ruhigem, gutem Tempo und gutem Aufbau. Schöne Fahnenführung.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend		
Abdrehen des Oberkörpers	kleine Körperabdrrehungen Länder l, Luzernerdächli l, Seitenstecher r.		
Nichteinstützen der ruhenden Hand	öfters		
Ausführung Mittelhochschwünge	Länder r. zu wenig hoch		
Stoffgriffe	starker Stoffgriff bei Rigihoch l.		
Verwickeln des Fahnentuches	Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) bei Seitenschecher l.		
Unruhiger Stand im Richtkreis	mehrmals		
Laufen im Kreis	Schritt auf kleinen Kreis: Rigihoch l., Beinstich l., über kl. Kreis: Rigihoch r.		
Streifen am Boden	starker Streifer bei Rigihoch l.		

Durrer Arnold, Kerns, ZSJV

Klasse 3

### Bericht:

Eine Darbietung mit viel Abwechslung, gutem Aufbau und schnem Bürgerstöckler l.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Gesamteindruck	Fall Beinumwurf l.		
Wert und Schönheit	teilweise ungenaue Schwungabgabe		
Körperhaltung	Rücklage des Oberkörpers Seitenstecher l.		
Abdrehen des Oberkörpers	Doppeldächli r., Pilatusstich l.		
Nichteinstützen der ruhenden Hand	öfters		
Ausführung Mittelhochschwünge	Länder r. und Seitenstecher l. zu wenig hoch		
Ausführung Hochschwünge	Rigihoch r. und Pilatusstich l. zu wenig hoch		
Nachgreifen beim Fassen	öfters		
Stoffgriffe	starker Stoffgriff bei Beinstich r.		
Verwickeln des Fahnentuches	Wäsche aufhängen (Selbstausrösen): Seitenstecher l., Pilatus l., mit Ausschütteln Beinstich r., Seitenstecher r.		
Unruhiger Stand im Richtkreis	mehrmals		
Laufen im Kreis	Schritt auf kleinen Kreis bei Beinstich r.und Rigihoch r.		
Fallenlassen der Fahne	Fall der Fahne bei Beinumwurf l.		

## FE - Fahenschwinger Einzel

Fankhauser Alfred, Grosshöchstetten, BKJ

Klasse 2

### Bericht:

Ruhiges / gutes Tempo mit gutem Aufbau

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	teilweise ungenaue Schwungabgabe		
<i>Körperhaltung</i>	Pilatusstich l. Rücklage des Oberkörpers		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Körperabdrehung bei Rigi hoch r., Hoher Überschlag r.&l.		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Länder r.&l. zu wenig hoch		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Hoher Überschlag r. Pilatusstich l. zu wenig hoch		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Unrichtiges Fassen</i>	mehrmaliger Handwechsel		
<i>Stoffgriffe</i>	Hoher Überschlag r. starker Stoffgriff		
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Hoher Überschlag r. Wäsche aufhängen (Selbstausrösen)		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	Länder l., Pilatusstich r. Schritt auf kleinen Kreis, Pilatusstich r. Schritt über kleinen Kreis		
<i>Übertreten des Kreises</i>	Länder r., Pilatusstich r. Schritt über grossen Kreis		
<i>Streifen am Boden</i>	zwei schwache Streifer		

Fischbacher Erna, Frauenfeld, NOSJV

Klasse 2

### Bericht:

Schönes / ruhiges Tempo mit schöner Fahnenführung

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Körperhaltung</i>	Länder r., Seitenländer l. Rücklage des Oberkörpers		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Seitenländer r.&l., Seitenstecher l. zu wenig hoch		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Pilatusstich r. zu wenig hoch		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Unrichtiges Fassen</i>	Länder l.		
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Hoher Überschlag l. leichtes Verwickeln, Pilatusstich r. Wäsche aufhängen (Selbstausrösen)		
<i>Wippen</i>	öfters		
<i>Laufen im Kreis</i>	Pilatusstich l. Schritt auf grossen Kreis		
<i>Übertreten des Kreises</i>	Pilatusstich r. Schritt über grossen Kreis		



## FE - Fahnenchwinger Einzel

Fischer Daniel, Luzern, ZSJV

Klasse 2

### Bericht:

Sehr hoch gestochene Darbietung mit sehr schönen Teller Beinabwürfen. Ein risikoreicher Vortrag mit ruhigem / gutem Tempo. Schade! Das Risiko wird nicht belohnt.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Wert und Schönheit	ein paar kleine Fehler stören		
Körperhaltung	Rigihoch l., Pilatusstich l. Rücklage des Oberkörpers		
Abdrehen des Oberkörpers	Hoher Überschlag r. kleine Körperabdrrehungen		
Stoffgriffe	Hoher Seitenstecher r. starker Stoffgriff		
Verwickeln des Fahnentuches	Pilatusstich l. leichtes Verwickeln, Hoher Seitenstecher r., Hoher Überschlag l. mit Ausschütteln		
Unruhiger Stand im Richtkreis	öfters		
Laufen im Kreis	Hoher Seitenstecher r. Schritt über kleinen Kreis		

Fischer Stefan, Fürigen, ZSJV

Klasse 1

### Bericht:

Ein risikoreicher Vortrag mit hohem Schwierigkeitsgrad und viel Abwechslung und schöner Fahnenführung und Ausstrahlung! Hochgestochene Hoch- & Mittelhoschwünge.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend		
Abdrehen des Oberkörpers	Körperabdrrehung bei Hoher Überschlag r.		
Stoffgriffe	Pilatusstich l. Buselgriff		
Laufen im Kreis	Schritt über kleinen Kreis bei Pilatusstich l. und Hoher Überschlag l.		
Streifen am Boden	zwei schwache Streifer bei Schwungabgabe		

Fischer Urs, Eschenbach, ZSJV

Klasse 1

### Bericht:

Ein guter Aufbau mit einem perfekten Stand und gutem Ausschwingen.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Wert und Schönheit	teilweise ungenaue Schwungabgabe, einige Unsicherheiten wirken störend		
Abdrehen des Oberkörpers	Körperabdrrehung bei beiden Seitenstechern		
Ausführung Mittelhochschwünge	zu wenig hohe Länder l., Stecher l, Seitenstecher l.		
Ausführung Hochschwünge	zu wenig hohe Rigihoch l, Pilatusstich l.		
Nachgreifen beim Fassen	öfters		
Laufen im Kreis	Schritt über kleinen Kreis Länder l.		
Streifen am Boden	zwei schwache Streifer		

## FE - Fahenschwinger Einzel

**Fragnière Jean-Paul, Onnens, WSJV**

**Klasse 2**

**Bericht:**

Eine Darbietung mit ruhigem / gutem Tempo, schöner Fahnenführung und gutem Aufbau.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Körperhaltung</i>	Rücklage des Oberkörpers bei Doppeldächli r, Pilatusstich r, Rigihoch r.		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	kleine Körperabdrehungen bei Doppeldächli l.		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Seitenstecher r. zu wenig hoch		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Pilatusstich r.& l. und Rigihoch r. & l. zu wenig hoch		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Streifen am Körper</i>	starker Streifer bei Rigihoch l.		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	leichtes Verwickeln bei Hoh. Überschlag l, Pilatusstich r. & l.		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals		
<i>Streifen am Boden</i>	starker Streifer bei Kopfüberzug l. & r., zwei schwache Streifer		
<i>Aufschlagen der Stockspitze</i>	schwaches Aufschlagen der Stockspitze bei Seitenstecher r.		

**Fux Dolores, Naters, WSJV**

**Klasse 2**

**Bericht:**

Ruhiges / Gutes Tempo mit schöner Fahnenführung. Mutige Darbietung mit schöner Beinkombination und Rückenwurf

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Körperhaltung</i>	Tellerschwung r. Rücklage des Oberkörpers		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Beide Länder und Seitenstecher l. zu wenig hoch		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Beide Rigihoch und beide Pilatusstich zu wenig hoch		
<i>Stillstände</i>	Vor dem Rückenwurf l.		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Stoffgriffe</i>	starker Stoffgriff Pilatusstich l.		
<i>Wippen</i>	mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	auf. Kl. Kreis: Rigihoch l. beide Füße, Pilatus l, Beinkombination l., über kl. Kreis: Seitenstecher l, auf gr. Kreis: Pilatus l.		
<i>Streifen am Boden</i>	mehrere schwache Streifer und starker Streifer bei Rigihoch r.		
<i>Fallenlassen der Fahne</i>	Fall der Fahne bei Pilatusstich l.		

## FE - Fahenschwinger Einzel

Gaillard Etienne, Lignerolle, WSJV

Klasse 3

### Bericht:

Ruhiges / gutes Tempo

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Gesamteindruck	Fall Rigihochh r.		
Wert und Schönheit	viele unexakte Schwungabgaben		
Abdrehen des Oberkörpers	Rgihoch l. kleine Körperabdrehung		
Ausführung Mittelhochschwünge	Seitenstecher l, Stecher l. & r. zu wenig hoch		
Ausführung Hochschwünge	Rigihoch l. & r., Hoher Überschlag l. & r. zu wenig hoch		
Wiederholungen	Seitenstecher l.		
Stillstände	nach Hoher Überschlag r.		
Nachgreifen beim Fassen	mehrmals		
Unrichtiges Fassen	mehrmals		
Verwickeln des Fahmentuches	Wäsche aufhängen (Selbstausräumen) bei Hoher Überschlag r. ,mit Ausschütteln bei Rigihoch r.		
Laufen im Kreis	Schritt auf kleinen Kreis bei Rigihoch r. ,Schritt über kleinen Kreis bei Länder r. & l.		
Streifen am Boden	mehrere schwache Streifen		
Fallenlassen der Fahne	Fall der Fahne bei Rigihoch r.		

Gasser Martin, Naters, WSJV

Klasse 2

### Bericht:

Ein mit ruhigem Tempo vorgetragene Darbietung mit schönem Hohen Überschlag r. und Rigihoch r.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend		
Körperhaltung	Seitenstecher l. Rigihoch l. Hoher Überschlag r.		
Abdrehen des Oberkörpers	Länder l. Seitenstecher r. Pilatusstich r.		
Nichteinstützen der ruhenden Hand	mehrmals		
Ausführung Mittelhochschwünge	Seitenstecher l. und Stecher r. & l. zu wenig hoch		
Ausführung Hochschwünge	Pilatusstich l. Rigihoch l. zu wenig hoch		
Einseitige Vortragsteile	Hoher Schlänger l. fehlt		
Stillstände	Beim Aufschlagen der Stockspitze Pilatusstich r.		
Nachgreifen beim Fassen	mehrmals		
Unrichtiges Fassen	Seitenstecher l. Pilatusstich l.		
Stoffgriffe	Seitenstecher l. Pilatusstich r.		
Wippen	mehrmals		
Unruhiger Stand im Richtkreis	mehrmals		
Laufen im Kreis	Pilatusstich l. Schritt auf kleinen Kreis, Hoher Überschlag l. Schritt über kleinen Kreis		
Aufschlagen der Stockspitze	Pilatusstich l. (Fall verhindert)		

## FE - Fahenschwinger Einzel

Gebistorf - Zemp Albert, Neuenkirch, ZSJ

Klasse 1

### Bericht:

Eine mit ruhigem, gutem Tempo und schöner Fahnenführung vorgetragene Darbietung mit schönen Stecher r. und Pilatusstich r.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Wert und Schönheit	ein paar kleine Fehler stören		
Körperhaltung	kleine Ausweicher mit dem Körper bei Länder l. & r. und Bürgenstockler l.		
Nachgreifen beim Fassen	mehrmals		
Unruhiger Stand im Richtkreis	immer wieder		
Laufen im Kreis	Schritt auf kleinen Kreis bei Pilatusstich l, Bürgenstöckler l.		

Gisler Konrad, Schattdorf, ZSJV

Klasse 1

### Bericht:

Ein gelungener Vortrag mit ruhigem, gutem Tempo und schöner Fahnenführung. Eine saubere Darbietung mit schönem Ausschwingen.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Wert und Schönheit	ein paar kleine Fehler stören		
Stoffgriffe	starker Stoffgriff bei Oberländer r.		
Verwickeln des Fahnentuches	leichtes Verwickeln bei Oberländer r., Wäsche aufhängen (Selbstausrufen) bei Hoher Seitenstecher r.		
Laufen im Kreis	Schritt auf kleinen Kreis bei Oberländer l, über kleinen Kreis bei Oberländer r.		

Imseng Lukas, Saas-Fee, WSJV

Klasse 2

### Bericht:

Ruhiges / gutes Tempo mit gutem Aufbau.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Wert und Schönheit	verhaltene Darbietung, teilweise ungenügende Fahnenführung		
Körperhaltung	kleine Ausweicher mit dem Körper Länder r., Seitenstecher l.		
Abdrehen des Oberkörpers	kleine Körperabdreherung Rigihoher l.		
Ausführung Mittelhochschwünge	Beide Länder, Stecher und Seitenstecher zu wenig hoch		
Ausführung Hochschwünge	Beide Pilatusstiche, Rigihoher sowie Hoher Überschlager r. zu wenig hoch		
Einseitige Vortragsteile	Hoher Überschlager r.		
Nachgreifen beim Fassen	mehrmals		
Stoffgriffe	schwache Stoffgriffe Länder r. starker Stoffgriff bei Rückenüberwurf		
Streifen am Körper	zwei schwache Streifer		
Laufen im Kreis	Schritt auf kleinen Kreis Hoher Überschlager r und Tellerschwingen innen r.		
Streifen am Boden	zwei schwache Streifer		

## FE - Fahenschwinger Einzel

Jäger Carsten, Grüşch, NOSJV

Klasse 3

### Bericht:

Schöne Fahnenführung mit schönen Ländern auf beiden Seiten. Ruhiges / gutes Tempo.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Gesamteindruck</i>	Fall der Fahne bei Seitenstecher l.		
<i>Wert und Schönheit</i>	teilweise ungenaue Schwungabgabe, zu wenig Ausstrahlung		
<i>Aufbau</i>	Kein Hochschwung in der ersten Hälfte		
<i>Körperhaltung</i>	Länder l. Rücklage des Oberkörpers		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Seitenstecher r.&l. zu wenig hoch		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Pilatusstich r.&l., Hoher Überschlag r.&l. zu wenig hoch		
<i>Tempo</i>	unregelmässiges Tempo		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Streifen am Körper</i>	Beinumschwung r.		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Stecher l. leichtes Verwickeln, Anschwingen Pilatusstich ? Mit Ausschütteln		
<i>Laufen im Kreis</i>	Seitenstecher r.&l. Schritt über kleinen Kreis, Schlängger r. Schritt auf grossen Kreis		
<i>Streifen am Boden</i>	zwei schwache Streifer		
<i>Fallenlassen der Fahne</i>	Fall der Fahne bei Seitenstecher l.		

Jeker Thomas, Rümlingen, NWSJV

Klasse 1

### Bericht:

Ruhiges/gutes Tempo mit gutem Aufbau und schöner Fahnenführung. Gutes Ausschwingen.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Tellerschwung r.		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Länder l. zu wenig hoch		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Rigihoch r. & l. zu wenig hoch		
<i>Streifen am Körper</i>	Kopfüberwurf Streifer am Kopf		
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt über kleinen Kreis bei Pilatusstich l. & Rigihoch l.		
<i>Streifen am Boden</i>	zwei schwache Streifer		

# FE - Fahenschwinger Einzel

**Kobel Martin, Tschugg, BKJV**

**Klasse 1**

**Bericht:**

Ein beeindruckender Vortrag mit ruhigem, gutem Tempo, schöner Fahnenführung und viel Abwechslung.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören		
<i>Körperhaltung</i>	öfteres Ausweichen mit dem Körper		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Körperabdrehung bei Hoher Überschlag l.		
<i>Unrichtiges Fassen</i>	Bei Rückenüberwurf mit Beinkombination		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	leichtes Verwickeln bei Hoher Überschlag r., mit Ausschütteln bei Oberländer r.		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis: Oberländer r., Rückenüberwurf mit Beinkombination, über kl. Kreis: Bürgerstöckler l., Hoher Seitenstecher l.		

**Kobel Walter, Nidau, BKJV**

**Klasse 2**

**Bericht:**

Eine schöne Fahnenführung mit gutem, ruhigem Tempo. Beeindruckend. Schade der spektakuläre Fall.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Gesamteindruck</i>	Fall der Fahne bei Hoher Überschlag r.		
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Körperhaltung</i>	kleine Ausweicher mit dem Körper		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Hoher Überschlag r. zu wenig hoch		
<i>Stoffgriffe</i>	Buselgriff bei Pilatusstich r.		
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis bei Pilatusstich r.		
<i>Übertreten des Kreises</i>	mit beiden Beinen über den grossen Kreis bei Hoher Überschlag r. (Fall)		
<i>Fallenlassen der Fahne</i>	Fall der Fahne bei Hoher Überschlag r.		

## FE - Fahenschwinger Einzel

**Kopp Patric, Wolfenschiessen, ZSJV**

**Klasse 2**

**Bericht:**

Guter Aufbau mit schöner Fahnenführung und gutem Ausschwingen. Ruhiges / gutes Tempo

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	teilweise ungenaue Schwungabgabe		
<i>Körperhaltung</i>	Pilatusstich r. kleine Ausweicher mit dem Körper		
<i>Nichteinstützen der ruhenden Hand</i>	mehrmals		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Länder l. zu wenig hoch		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Hoher Überschlag r., Righoch l. zu wenig hoch		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Streifen am Körper</i>	zwei schwache Streifer		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Righoch r., Hoher Überschlag l. mit Ausschütteln		
<i>Laufen im Kreis</i>	Länder l., Righoch l., Pilatusstich l. Schritt über kleinen Kreis		
<i>Streifen am Boden</i>	zwei schwache Streifer		

**Kuster Christian, Ennetmoos, ZSJV**

**Klasse 1**

**Bericht:**

Risikoreicher Vortrag mit hohem Schwierigkeitsgrad und gutem Aufbau. Anspruchsvoller Vortrag mit guter Ausstrahlung, schöner Fahnenführung und gutem Ausschwingen.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	viele kleine Fehler		
<i>Körperhaltung</i>	kleine Ausweicher mit dem Körper		
<i>Nichteinstützen der ruhenden Hand</i>	öfters		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Stecher r.&l. zu wenig hoch		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Hoher Seitenstecher l. zu wenig hoch		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Streifen am Körper</i>	zwei schwache Streifer		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Bürgenstöckler l. leichtes Verwickeln		
<i>Laufen im Kreis</i>	Hoher Überschlag r., Pilatusstich l. Schritt über kleinen Kreis		
<i>Streifen am Boden</i>	starker Streifer bei Hoher Überschlag r.		

**Langensand Erwin, Dallenwil, ZSJV**

**Klasse 1**

**Bericht:**

Eine saubere Darbietung mit guter Körperhaltung. Schöne Länder, Seitenstecher und Hoher Überschlag r. sowie Righoch r. Ein anspruchsvoller Vortrag und ein Genuss für Jury und Publikum.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören		
<i>Nichteinstützen der ruhenden Hand</i>	mehrmals		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Wäsche aufhängen (Selbstausräumen) bei Pilatusstich l. & r.		

## FE - Fahenschwinger Einzel

Lauper Stéphane, Pully, WSJV

Klasse 2

### Bericht:

Eine Darbietung mit gutem Aufbau und ruhigem, gutem Tempo.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend, Stockaufschlag		
<i>Körperhaltung</i>	Rücklage des Oberkörpers bei Pilatusstich l.		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Doppeldächli r. & l. kleine Körperabdrehungen		
<i>Nichteinstützen der ruhenden Hand</i>	mehrmals		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Rigihoch l. zu wenig hoch		
<i>Stillstände</i>	bei Doppeldächli l.		
<i>Stoffgriffe</i>	Doppeldächli l. grober Stoffgriff		
<i>Streifen am Körper</i>	starker Streifer bei Rigihoch r.		
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) bei Rigihoch l.		
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt über kleinen Kreis: Luzernerdächli r., auf grossen Kreis: Rigihoch r.		
<i>Aufschlagen der Stockspitze</i>	starkes Aufschlagen der Stockspitze bei Doppeldächli l.		

Leuenberg Hanspeter, Ueken, NWSJV

Klasse 1

### Bericht:

Eine Darbietung mit schöner Fahnenführung und gutem Aufbau. Ein gelungener Vortrag mit ruhigem / gutem Tempo

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Hoher Seitenstecher l.		
<i>Nichteinstützen der ruhenden Hand</i>	öfters		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	hoher Seitenstecher r. zu wenig hoch		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Streifen am Körper</i>	mehrere schwache Streifer		
<i>Wippen</i>	mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf grossen Kreis bei Hoher Überschlag r.		



# FE - Fahenschwinger Einzel

Leuenberger Kurt, Düdingen, WSJV

Klasse 1

## Bericht:

Ein gelungener Vortrag mit viel Abwechslung. Die anspruchsvolle Darbietung enthält viel Risiko

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören		
<i>Körperhaltung</i>	kleine Ausweicher mit dem Körper Righoch r.		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Körperabdrehung bei Seitenstecher r.		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Righoch r. zu wenig hoch		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Streifen am Körper</i>	mehrere schwache Streifer, starker Streifer bei Righoch l. & r.		
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt über kleinen Kreis bei Länder r.		
<i>Streifen am Boden</i>	Streifer bei Beinkombination "Kurt-Spezial"		

Lugon Jonathan, Ravoire, WSJV

Klasse 2

## Bericht:

Ein guter Aufbau mit ruhigem, gutem Tempo vorgetragen. Gutes Ausschwingen.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend, verhaltene Darbietung, fehlende Wirkung der Hochschwünge		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Körperabdrehung bei Righoch l, Seitenstecher l.		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Seitenstecher l. & r. und Länder l. zu wenig hoch		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Righoch l. & r., Hoher Überschlag l. & r. zu wenig hoch		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Stoffgriffe</i>	starker Stoffgriff bei Righoch r. & Pilatusstich l., Buselgriff bei Hoher Überschlag l.		
<i>Streifen am Körper</i>	zwei schwache Streifer		
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Wäsche aufhängen (Selbstausrufen) bei Hoher Überschlag r. & l.		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	öfters		
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt über kleinen Kreis bei Pilatusstich l.		

## FE - Fahenschwinger Einzel

Marty Priska, Flums, NOSJV

Klasse 3

### Bericht:

Ruhiges / gutes Tempo

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Gesamteindruck	Länder l.		
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend, teilweise ungenaue Schwungabgabe, viele kleine Fehler		
Aufbau	zu wenig Abwechslung		
Körperhaltung	öfteres Ausweichen mit dem Körper		
Abdrehen des Oberkörpers	viele Körperabdrehungen		
Ausführung Mittelhochschwünge	Länder r.&l., Seitenstecher r.&l. zu wenig hoch		
Ausführung Hochschwünge	Pilatusstich l. zu wenig hoch		
Ausschwingen	teilweise mangelhaft, zwischen den Schwüngen besser ausschwingen		
Nachgreifen beim Fassen	mehrmals		
Stoffgriffe	Seitenstecher r.&l. Buselgriff		
Streifen am Körper	Pilatusstich l. zwei schwache Streifer, starker Streifer bei Pilatusstich l., Hoher Überschlag l.		
Verwickeln des Fahmentuches	Anschwung mit Ausschütteln		
Wippen	mehrmals		
Unruhiger Stand im Richtkreis	öfters		
Laufen im Kreis	Beinstich r. Schritt auf kleinen Kreis, Hoher Überschlag r., Pilatusstich r., Länder r. Schritt über kleinen Kreis		
Streifen am Boden	zwei schwache Streifer		
Fallenlassen der Fahne	Fall der Fahne bei Länder l.		

Mathis Christoph, Stans, ZSJV

Klasse 2

### Bericht:

Guter Aufbau mit Ruhigem / guten Tempo. Viel Abwechslung. Gutes Ausschwingen

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Wert und Schönheit	teilweise ungenaue Schwungabgabe		
Körperhaltung	Länder r., Teller l. kleine Ausweicher mit dem Körper		
Abdrehen des Oberkörpers	Körperabdrehung bei Rigihoch r.		
Unrichtiges Fassen	Pilatusstich l.		
Stoffgriffe	Pilatusstich r.&l. starker Stoffgriff		
Streifen am Körper	zwei schwache Streifer		
Verwickeln des Fahmentuches	Pilatusstich r. Wäsche aufhängen (Selbstausräumen)		
Unruhiger Stand im Richtkreis	mehrmals		
Laufen im Kreis	Rigihoch l. Schritt über kleinen Kreis, Hoher Überschlag l. Schritt auf grossen Kreis		
Übertreten des Kreises	Rigihoch r.&l. Schritt über grossen Kreis		

## FE - Fahenschwinger Einzel

Mathis Meinrad, Buochs, ZSJV

Klasse 1

### Bericht:

Ein gelungener Vortrag mit ruhigem / gutem Tempo. Beeindruckend.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	viele Körperabdrehungen		
<i>Nichteinstützen der ruhenden Hand</i>	mehrmals		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Seitenstecher l. zu wenig hoch		
<i>Ausschwingen</i>	teilweise mangelhaft		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Streifen am Körper</i>	zwei schwache Streifer		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	Pilatusstich r. Schritt auf kleinen Kreis, Pilatusstich l. Schritt über kleinen Kreis		

Mathis Stefan, Ennetbürgen, ZSJV

Klasse 1

### Bericht:

Ruhiges / gutes Tempo mit gutem Aufbau .

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend, viele kleine Fehler		
<i>Körperhaltung</i>	Pilatusstich r.		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Rigihoch l.		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Streifen am Körper</i>	Rigihoch l.starker Streifer bei		
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Pilatusstich r., Hoher Überschlag r. leichtes Verwickeln		
<i>Laufen im Kreis</i>	Rigihoch r., Hoher Überschlag l. Schritt über kleinen Kreis		

## FE - Fahenschwinger Einzel

**Meuwly Alain, Rossens FR, WSJV**

**Klasse 1**

**Bericht:**

Ruhiges und gutes Tempo mit schöner Fahnenführung. Schöne Rückenstiche und Stecher r.  
Ein Vortrag mit viel Abwechslung.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören		
<i>Körperhaltung</i>	Pilatusstich l. Rücklage des Oberkörpers		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Rigihoch l. & Doppeldächli r. kleine Körperabdrehungen		
<i>Nichteinstützen der ruhenden Hand</i>	mehrmals		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Seitenstecher l. zu wenig hoch		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Pilatusstich l. zu wenig hoch		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	Länder r. & Seitenstecher r. mehrmals		
<i>Stoffgriffe</i>	Pilatusstich r. schwerer Stoffgriff, Pilatusstich l. schwacher Stoffgriff		
<i>Streifen am Körper</i>	zwei schwache Streifer		

**Noser Patrik, Lüterswil, NWSJV**

**Klasse 1**

**Bericht:**

Ruhiges / gutes Tempo, schöne Fahnenführung und guter Aufbau mit viel Abwechslung.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Körperhaltung</i>	öfteres Ausweichen mit dem Körper, sehr unruhiger Oberkörper		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Körperabdrehung bei Doppeldächli r., Pilatusstich l.		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Hoher Seitenstecher r.&l. zu wenig hoch		
<i>Unrichtiges Fassen</i>	nach Luzerner Dächli		
<i>Streifen am Körper</i>	zwei schwache Streifer		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Länder r. leichtes Verwickeln		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	Pilatusstich l. Schritt über kleinen Kreis		

## FE - Fahenschwinger Einzel

---

Oesch Andreas, Vals, NOSJV

Klasse 1

**Bericht:**

Eine Darbietung mit ruhigem, gutem Tempo und gutem Aufbau. Sehr schöne Rigihoch r. und Hoher Überschlag r. sowie Länder

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören		
<i>Körperhaltung</i>	Vorlage des Oberkörpers bei Pilatusstich r, Rücklage des Oberkörpers bei Pilatusstich l.		
<i>Streifen am Körper</i>	mehrere schwache Streifer		
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	leichtes Verwickeln bei Bürgenstöckler l., Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) bei Pilatusstich r.		
<i>Laufen im Kreis</i>	Urner Unterschwingung l. Schritt auf kleinen Kreis, Schritt auf kleinen Kreis mit beiden Füßen bei Rigihoch l., auf grossen Kreis bei Bürgenstöckler l.		

Papaux Christophe, Promasens, WSJV

Klasse 1

**Bericht:**

Ruhiges / gutes Tempo und schöne Fahnenführung. Schöne Hoher Überschlag l., Pilatusstich r. und Stecher r.&l. Anspruchsvoller Vortrag

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Körperhaltung</i>	Hoher Überschlag r. Vorlage des Oberkörpers		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Oberländerstich r.		
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Pilatusstich l. Wäsche aufhängen (Selbstausrösen), Hoher Aufwurf r. leichtes Verwickeln		
<i>Laufen im Kreis</i>	Hoher Überschlag r. Schritt auf kleinen Kreis, Oberländerstich r. Schritt über kleinen Kreis, Pilatusstich r. Schritt auf grossen Kreis		

## FE - Fahنشwinger Einzel

Raetzo Hans-Peter, Alterswil, WSJV

Klasse 2

### Bericht:

Guter Aufbau mit schönen Doppeldächli r.&l.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	zu hastige Schwungabgaben, viele unexakte Schwungabgaben, viele kleine Fehler		
<i>Körperhaltung</i>	sehr unruhiger Oberkörper		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	viele Körperabdrehungen		
<i>Nichteinstützen der ruhenden Hand</i>	öfters		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Länder l., Seitenstecher r.&l. zu wenig hoch		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Rigihoch r.&l. zu wenig hoch		
<i>Ausschwingen</i>	mangelhaft über den ganzen Vortrag		
<i>Tempo</i>	zu schnelles Schwingen		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Streifen am Körper</i>	mehrere schwache Streifer, starker Streifer bei Rückenstich		
<i>Wippen</i>	öfters		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	Seitenstecher l. (2 Mal), Schritt auf kl. Kreis, Länder r., Rückenstich l. Schritt über kl. Kreis, Seitenstecher l., Pilatus l. Schritt auf gr. Kreis		
<i>Streifen am Boden</i>	zwei schwache Streifer		

Risi Daniel, Wolfenschiessen, ZSJV

Klasse 2

### Bericht:

Ruhiges / gutes Tempo, viel Abwechslung, schöne Fahnenführung. Schöne Länder r.&l.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Körperhaltung</i>	Schlängler r. Vorlage des Oberkörpers		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Länder r., Seitenstecher l.		
<i>Nichteinstützen der ruhenden Hand</i>	öfters		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Stecher r.&l., Seitenstecher r. zu wenig hoch		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Streifen am Körper</i>	zwei schwache Streifer		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Hoher Überschlag l. leichtes Verwickeln, Pilatusstich r.&l. Wäsche aufhängen (Selbstausrösen)		
<i>Wippen</i>	mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	Hoher Überschlag r., Seitenländer l. Schritt über kleinen Kreis, Hoher Überschlag l. Schritt auf grossen Kreis		

## FE - Fahenschwinger Einzel

Risi Josef, Sempach-Station, ZSJV

Klasse 1

### Bericht:

Ein gelungener Vortrag mit gutem / ruhigem Tempo und gutem Ausschwingen. Eine Darbietung mit Ausstrahlung. Ein herrliches Bild.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend		
Abdrehen des Oberkörpers	Seitenstecher l.		
Ausführung Mittelhochschwünge	Länder l. zu wenig hoch		
Nachgreifen beim Fassen	mehrmals		
Streifen am Körper	starker Streifer bei Seitenstecher l.		
Verwickeln des Fahmentuches	Wäsche aufhängen (Selbstauslösen) bei Seitenstecher l.		
Unruhiger Stand im Richtkreis	öfters		

Rudaz Jean-Louis, Magnedens, WSJV

Klasse 1

### Bericht:

Eine Darbietung mit viel Abwechslung und gutem Aufbau sowie Ausstrahlung. Mit ruhigem/gutem Tempo vorgetragen. Schöne Stecher r. & l. Und Rigihoch r.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend		
Körperhaltung	Rigihoch l. kleine Ausweicher mit dem Körper		
Abdrehen des Oberkörpers	Rigihoch r. & Länder l. kleine Körperabdrehungen		
Nichteinstützen der ruhenden Hand	mehrmals		
Ausführung Hochschwünge	Rigihoch l. zu wenig hoch		
Verwickeln des Fahmentuches	Pilatusstich r. leichtes Verwickeln		
Laufen im Kreis	Schritt auf kleinen Kreis Beinumwurf, Schritt über kleinen Kreis Bürgenstöckler r. & l.		

Rüdisüli Thomas, Rufi, NOSJV

Klasse 2

### Bericht:

Eine Darbietung mit viel Abwechslung und guter Fahnenführung bei gutem, ruhigem Tempo

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Wert und Schönheit	ein paar kleine Fehler stören		
Körperhaltung	Rücklage des Oberkörpers bei Hoher Überschlag l. und Seitenstecher l.		
Abdrehen des Oberkörpers	kleine Körperabdrehung bei Hoher Überschlag r.		
Nichteinstützen der ruhenden Hand	mehrmals		
Ausführung Hochschwünge	Rigihoch l. zu wenig hoch		
Nachgreifen beim Fassen	mehrmals		
Stoffgriffe	Buselgriff bei Rigihoch r., Pilatusstich l.		
Verwickeln des Fahmentuches	mit Ausschütteln bei Hoher Überschlag l.		
Laufen im Kreis	Schritt über kleinen Kreis bei Länder l.		
Übertreten des Kreises	Schritt über grossen Kreis bei Rigihoch r., Pilatusstich l.		

## FE - Fahenschwinger Einzel

Ruprecht Olivier, Düdingen, WSJV

Klasse 1

### Bericht:

Saubere Darbietung mit viel Ausstrahlung. Ein anspruchsvoller Vortrag und ein herrliches Bild, Beeindruckend! Schöne Fahnenführung, ein Genuss für Publikum und Jury.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Körperhaltung</i>	Tellerschwung l. kleine Ausweicher mit dem Körper		
<i>Streifen am Körper</i>	zwei schwache Streifer		

Ruprecht Robert, Düdingen, WSJV

Klasse 1

### Bericht:

Eine Darbietung mit gutem, ruhigem Tempo und schöner Fahnenführung.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören		
<i>Körperhaltung</i>	Bürgenstöckler r. Rücklage des Oberkörpers, Rückenstich		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Rigihoch l. Pilatusstich r. Doppeldächli l. kleine Körperabdrehungen		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Beide Pilatusstiche zu wenig hoch		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Unrichtiges Fassen</i>	Bürgenstöckler l.		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis bei Seitenstecher r. , über kl. Kreis bei Doppeldächli r.		
<i>Streifen am Boden</i>	starker Streifer bei Seitenstecher l.		

Scheuber Peter, Sursee, ZSJV

Klasse 1

### Bericht:

Ruhiges / gutes Tempo, risikoreicher Vortrag, gutes Ausschwingen. Schön flach ausgeführte Doppeldächli auf beiden Seiten

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler und einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Seitenstecher r.&l., Länder l. zu wenig hoch		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Hoher Überschlag r.&l. zu wenig hoch		
<i>Ausschwingen</i>	teilweise mangelhaft		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Unrichtiges Fassen</i>	nach Dächli		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Hoher Überschlag r. Wäsche aufhängen (Selbstausräumen)		
<i>Laufen im Kreis</i>	Pilatusstich r., Hoher Überschlag r.&l. Schritt auf kleinen Kreis		



## FE - Fahenschwinger Einzel

Schleiss Fabian, Alpnach Dorf, ZSJV

Klasse 2

### Bericht:

Eine Darbietung mit gutem Aufbau und ruhigem, gutem Tempo sowie schöner Fahnenführung

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Körperhaltung</i>	Rücklage des Oberkörpers bei Seitenstecher l.		
<i>Nichteinstützen der ruhenden Hand</i>	mehrmals		
<i>Stoffgriffe</i>	starker Stoffgriff bei Pilatusstich l.		
<i>Streifen am Körper</i>	starker Streifer bei Seitenstecher l.		
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Wäsche aufhängen (Selbstausräumen) bei Hoher Überschlag r., mit Ausschütteln bei Pilatus r.		
<i>Wippen</i>	mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	auf kl. Kreis: Hoh.Seitenstecher r., über kl. Kreis: Hoh.Überschlag r., Bürgerstöck. r., Pilatus r., auf gr.Kreis: Bürgerstöck. l, Hoh.Seitenstecher l		
<i>Streifen am Boden</i>	starker Streifer bei Seitenstecher l.		

Schmid Hanspeter, Sommeri, NOSJV

Klasse 3

### Bericht:

Schöner Beginn mit 2 Luzernerdächli. Viel Abwechslung.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Gesamteindruck</i>	Fall der Fahne bei Kniestich r.		
<i>Wert und Schönheit</i>	viele kleine Fehler		
<i>Körperhaltung</i>	Bürgerstöckler l. kleine Ausweicher mit dem Körper		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Hoher Überschlag r. kleine Körperabdrrehungen		
<i>Nichteinstützen der ruhenden Hand</i>	mehrmals		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Oberländerstich r.&l., Hoher Überschlag r.&l. zu wenig hoch		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Stoffgriffe</i>	Schlängger r.&l. starker Stoffgriff		
<i>Streifen am Körper</i>	Zwei schwache Streifer		
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Oberländerstich r. leichtes Verwickeln		
<i>Wippen</i>	mehrmals		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	Schlängger l., Beinstich l. Schritt über kleinen Kreis		
<i>Streifen am Boden</i>	mehrere schwache Streifer		
<i>Fallenlassen der Fahne</i>	Fall der Fahne bei Beinstich l.		

# FE - Fahenschwinger Einzel

Schneider Hansjörg, Dulliken, NWSJV

Klasse 1

## Bericht:

Ruhiges / gutes Tempo mit viel Abwechslung. Schöner Rigihoch l. und hohe Doppeldächli auf beiden Seiten. Anspruchsvoller Vortrag.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b>l. = links</b>	<b>r. = rechts</b>
Wert und Schönheit	ein paar kleine Fehler stören		
Körperhaltung	Länder l. kleine Ausweicher mit dem Körper		
Abdrehen des Oberkörpers	Seitenstecher r.		
Streifen am Körper	Hoher Seitenstecher r., Länder l., Pilatusstich r. mehrere schwache Streifer		
Verwickeln des Fahmentuches	Hoher Überschlag r. leichtes Verwickeln, Hoher Überschlag l. mit Ausschütteln		
Unruhiger Stand im Richtkreis	mehrmals		
Laufen im Kreis	Hoher Überschlag r. Schritt auf kleinen Kreis		
Streifen am Boden	zwei schwache Streifer		

Schneuwly Jakob, Wallenried, WSJV

Klasse 2

## Bericht:

Viel Abwechslung, guter Aufbau, gutes Tempo

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b>l. = links</b>	<b>r. = rechts</b>
Wert und Schönheit	zu hastige Schwungabgaben, viele unexakte Schwungabgaben, einige Unsicherheiten wirken störend, viele kleine Fehler		
Körperhaltung	öfteres Ausweichen mit dem Körper		
Abdrehen des Oberkörpers	viele Körperabdrehungen		
Ausführung Mittelhochschwünge	Länder r.&l. zu wenig hoch		
Ausführung Hochschwünge	Rigihoch r.&l., Pilatusstich r.&l. zu wenig hoch		
Ausschwingen	ein bisschen mangelhaft		
Nachgreifen beim Fassen	immer wieder		
Stoffgriffe	starker Stoffgriff		
Streifen am Körper	mehrere schwache Streifer		
Verwickeln des Fahmentuches	Pilatusstich r. Wäsche aufhängen (Selbstausräumen)		
Wippen	mehrmals		
Unruhiger Stand im Richtkreis	mehrmals		
Laufen im Kreis	Länder r., Pilatus l., Ho. Überschlag l. Schritt auf kl. Kreis, Rigi r., Pilatus r., Ho. Überschlag r. Schritt über kl. Kreis, Pilatus l. Schritt auf gr. Kreis		

## FE - Fahenschwinger Einzel

Schneuwly Marc, Lentigny, WSJV

Klasse 2

### Bericht:

Schöne, hohe Stecher und eine schöne Fahnenführung mit gutem Ausschwingen.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Gesamteindruck	Tellerschwünge aussen		
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend, viele kleine Fehler		
Körperhaltung	Oberkörper ein bisschen unruhig		
Abdrehen des Oberkörpers	Körperabdrehung bei Rigihoch r.		
Nichteinstützen der ruhenden Hand	öfters		
Ausführung Hochschwünge	Rigihoch l. & r. zu wenig hoch		
Streifen am Körper	zwei schwache Streifer		
Laufen im Kreis	auf kl. Kreis: Seitenstecher l., über kl. Kreis: Rigihoch l., auf gr. Kreis: Seitenstecher r.		
Übertreten des Kreises	Schritt über grossen Kreis bei Tellerschwung aussen l.		
Fallenlassen der Fahne	Fall der Fahne bei Tellerschwung aussen l.		

Schwarz Christian, Thürnen, NWSJV

Klasse 1

### Bericht:

Eine saubere Darbietung mit viel Abwechslung und schöner Fahnenführung. Ein Vortrag mit gutem Aufbau und Ausschwingen.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend		
Abdrehen des Oberkörpers	Körperabdrehung bei Doppeldächli r., Hoher Überschlag l.		
Ausführung Hochschwünge	Hoher Überschlag l. zu wenig hoch		
Nachgreifen beim Fassen	mehrmals		
Stoffgriffe	einige Stoffgriffe, Buselgriff bei Rückenüberwurf		
Unruhiger Stand im Richtkreis	mehrmals		
Laufen im Kreis	Schritt auf kleinen Kreis: Hoher Überschlag r., über kl. Kreis Seitenländer l.		

Schwarz Walter, Frick, NWSJV

Klasse 1

### Bericht:

Ein anspruchsvoller Vortrag mit ruhigem / gutem Tempo. Saubere Darbietung mit schöner Kombination Weggiser Doppeldächli. Ein Genuss für Publikum und Jury. Schöne Stecher r.&l.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Wert und Schönheit	ein paar kleine Fehler stören		
Abdrehen des Oberkörpers	Hoher Seitenstecher l. kleine Körperabdrehungen		
Ausführung Hochschwünge	Pilatusstich l. zu wenig hoch		
Streifen am Körper	Hoher Seitenstecher l. zwei schwache Streifer		

## FE - Fahenschwinger Einzel

Schweizer Urs, Ried-Brig, WSJV

Klasse 2

### Bericht:

Guter Aufbau. Ruhiges / gutes Tempo. Schöner Pilatusstich r. und Hoher Überschlag r.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Gesamteindruck	teilweise ein wenig nervös		
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend viele unexakte Schwungabgaben, viele kleine Fehler		
Körperhaltung	öfters Ausweichen mit dem Körper		
Abdrehen des Oberkörpers	viele Körperabdrehungen		
Ausführung Mittelhochschwünge	Seitenstecher r.&l. zu wenig hoch		
Ausführung Hochschwünge	Rigihoch r.&l. zu wenig hoch		
Ausschwingen	teilweise mangelhaft		
Nachgreifen beim Fassen	mehrmals		
Stoffgriffe	Länder r. Buselgriff		
Verwickeln des Fahmentuches	Pilatusstich l. leichtes Verwickeln, Hoher Überschlag l. Wäsche aufhängen (Selbstausrösen)		
Unruhiger Stand im Richtkreis	öfters		
Laufen im Kreis	Seitenst.r.,Rigi r.,Pilatus r.,Länder l.,Hoh.Überschlag Schritt auf kl.Kreis, Rigi.,Pilatus l. Schritt über kl.Kreis, Seitenst.l. Schritt auf gr.Kreis		
Streifen am Boden	mehrere schwache Streifer		

Sciboz Bernard, Treyvaux, WSJV

Klasse 2

### Bericht:

Guter Aufbau und ein risikoreicher Vortrag mit viel Abwechslung. Ruhiges / gutes Tempo und schöne Fahnenführung .

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend viele kleine Fehler		
Abdrehen des Oberkörpers	Pilatusstich l.		
Ausführung Mittelhochschwünge	Stecher r. zu wenig hoch		
Ausführung Hochschwünge	Rigihoch r.&l. zu wenig hoch		
Wiederholungen	Stecher r.		
Ausschwingen	teilweise mangelhaft		
Nachgreifen beim Fassen	mehrmals		
Stoffgriffe	starker Stoffgriff		
Verwickeln des Fahmentuches	Kopfwelle mit Ausschütteln		
Wippen	mehrmals		
Streifen am Boden	mehrere schwache Streifer		

## FE - Fahenschwinger Einzel

Stalder Ueli, La Heute, BKJV

Klasse 2

### Bericht:

Ein anspruchsvoller Vortrag mit viel Abwechslung und ruhigem, gutem Tempo und Ausstrahlung.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend, teilweise ungenaue Schwungabgabe		
Körperhaltung	kleine Ausweicher mit dem Körper bei Pilatusstich l.		
Ausführung Mittelhochschwünge	Seitenstecher r. & l. zu wenig hoch		
Stoffgriffe	grober Stoffgriff Pilatusstich r.		
Streifen am Körper	starker Streifer bei Pilatusstich r.		
Verwickeln des Fahnentuches	Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) bei Hoher Überschlag r.		
Unruhiger Stand im Richtkreis	mehrmals		
Laufen im Kreis	auf kl. Kreis: Pilatusstich l, Seitenstecher l, Oberländer l. über kl. Kreis: Pilatusstich r., auf gr. Kreis: Oberländer l.		
Übertreten des Kreises	Schritt über grossen Kreis bei Oberländer l.		

Sturny Markus, Schmitt, WSJV

Klasse 2

### Bericht:

Ruhiges / gutes Tempo mit viel Abwechslung und schöner Fahnenführung

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend		
Körperhaltung	Hoher Überschlag l. Rücklage des Oberkörpers		
Abdrehen des Oberkörpers	Rigihoch l., Länder l. kleine Körperabdrungen		
Nichteinstützen der ruhenden Hand	mehrmals		
Ausführung Mittelhochschwünge	Länder r. zu wenig hoch		
Ausführung Hochschwünge	Rigihoch l., Hoher Überschlag r. zu wenig hoch		
Nachgreifen beim Fassen	öfters		
Stoffgriffe	Länder r. Buselgriff, Hoher Überschlag l. starker Stoffgriff		
Verwickeln des Fahnentuches	Pilatusstich l. mit Ausschütteln		
Wippen	mehrmals		
Laufen im Kreis	Pilatusstich r., Hoher Überschlag l. Schritt auf kleinen Kreis		
Streifen am Boden	zwei schwache Streifer		

## FE - Fahenschwinger Einzel

Tönz Oswald, Vals, NOSJV

Klasse 3

### Bericht:

Guter Aufbau und ruhiges / gutes Tempo, auch nach den Fällen

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Gesamteindruck</i>	Fall der Fahne bei Pilatusstich r., Hoher Überschlag r.		
<i>Wert und Schönheit</i>	teilweise ungenaue Schwungabgabe, einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Körperhaltung</i>	Pilatusstich l., Hoher Überschlag l. Rücklage des Oberkörpers		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Luzerner Dächli r.&l., Seitenstecher r., Länder l.		
<i>Nichteinstützen der ruhenden Hand</i>	öfters		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Seitenstecher r., Stecher l. zu wenig hoch		
<i>Ausschwingen</i>	zwischen den Schwüngen besser ausschwingen		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Stoffgriffe</i>	Pilatusstich l. starker Stoffgriff, Hoher Überschlag l. Buselgriff		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Pilatusstich r. mit Ausschütteln		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	Pilatusstich l., Seitenstecher l. Schritt auf kleinen Kreis, Pilatusstich r., Hoher Überschlag r. mehrere Schritte über den grossen Kreis		
<i>Streifen am Boden</i>	zwei schwache Streifer		
<i>Fallenlassen der Fahne</i>	Fall der Fahne bei Hoher Überschlag r., Pilatusstich r.		

Tornare Claude, Genève, WSJV

Klasse 3

### Bericht:

Eine Darbietung mit ruhigem / gutem Tempo

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Gesamteindruck</i>	Fall der Fahne bei Aufwurf l.		
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Körperhaltung</i>	Rücklage des Oberkörpers bei Bürgerstöckler l.		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Seitenstecher l. Länder l. zu wenig hoch		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Hoher Überschlag r. & l. zu wenig hoch		
<i>Ausschwingen</i>	mangelhaft über den ganzen Vortrag		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	leichtes Verwickeln Seitenst.r, Wäsche aufhängen (Selbstausrufen) Hoh.Überschlag r., mit Ausschütteln Hoh.Überschlag l, Mänteli l.		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis bei Pilatusstich r. Bürgerstöckler r., Schritt auf grossen Kreis bei Hoher Überschlag l.		
<i>Übertreten des Kreises</i>	Schritt über grossen Kreis bei Pilatusstich r.		
<i>Fallenlassen der Fahne</i>	Fall der Fahne bei Aufwurf l.		

## FE - Fahnenchwinger Einzel

Volken Christian-Helga, Unterägeri, WSJV

Klasse 1

### Bericht:

Ein anspruchsvoller Vortrag mit gutem Aufbau und perfektem Stand. Eine Darbietung mit schöner Fahnenführung, gutem Ausschwingen und freundlicher Ausstrahlung. Helga hat selber Freude am Vortrag.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	Seitenstecher r. kleine Unsicherheiten		
<i>Körperhaltung</i>	kleine Ausweicher mit dem Körper Länder r.		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Körperabdrehung bei Pilatusstich r., Rigihoch l.		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Seitenstecher r. zu wenig hoch		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Stoffgriffe</i>	schwacher Stoffgriff und grober Stoffgriff Pilatusstich r.		
<i>Streifen am Körper</i>	zwei schwache Streifer, starker Streifer bei Pilatusstich r.		

von Känel Kurt, Künten, NWSJV

Klasse 2

### Bericht:

Eine mit ruhigem, gutem Tempo und schöner Fahnenführung vorgetragene Darbietung mit schönen Länder r., Pilatusstich r, Hoher Überschlag r, Hoher Seitenstecher l.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Gesamteindruck</i>	Fall der Fahne bei Hoher Seitenstecher r.		
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Nichteinstützen der ruhenden Hand</i>	mehrmals		
<i>Stoffgriffe</i>	starker Stoffgriff bei Hohem Seitenstecher l.		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Pilatusstich l. mit Ausschütteln		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	auf kl. Kreis: Stecher r., Hoher Seitenstecher l., Pilatus r., über kl. Kreis: beide Füße bei Seitenstecher l.		
<i>Übertreten des Kreises</i>	Schritt über grossen Kreis bei Pilatusstich l.		
<i>Fallenlassen der Fahne</i>	Fall der Fahne bei Hohem Seitenstecher l.		

von Matt Walter, Immensee, ZSJV

Klasse 1

### Bericht:

Risikoreicher Vortrag mit viel Abwechslung, einem herrlichen Bild und schöner Fahnenführung.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Körperabdrehung bei Bürgerstöckler r., Hoher Überschlag r.		
<i>Streifen am Körper</i>	starker Streifer vorne am Körper bei Oberländerstich l.		
<i>Laufen im Kreis</i>	Hoher Überschlag l. Schritt auf kleinen Kreis, Länder l., Hoher Seitenstecher l. Schritt über kleinen Kreis		

## FE - Fahنشwinger Einzel

von Rotz Roman, Alpnachstad, ZSJV

Klasse 2

### Bericht:

Eine Darbietung mit ruhigem, gutem Tempo und viel Abwechslung. Schöner Bürgerstöckler r., Pilatusstich l. und Länder r. & l.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b>l. = links</b>	<b>r. = rechts</b>
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend		
Abdrehen des Oberkörpers	kleine Körperabdrungen bei Seitenstecher l, Hoher Überschlag r, Righoch l, Pilatusstich r.		
Ausführung Mittelhochschwünge	Seitenstecher l. zu wenig hoch		
Ausführung Hochschwünge	Righoch l. zu wenig hoch		
Stoffgriffe	starker Stoffgriff bei Hoher Überschlag r. & Righoch l.		
Streifen am Körper	zwei schwache Streifer		
Verwickeln des Fahnentuches	mit Ausschütteln bei Achselwurf		
Laufen im Kreis	Schritt auf kleinen Kreis bei Seitenstecher r., über kleinen Kreis bei Bürgerstöckler l.		
Übertreten des Kreises	Schritt über grossen Kreis bei Hoher Überschlag r.		

Weber Helmut, Naters, WSJV

Klasse 3

### Bericht:

Eine Darbietung mit gutem Aufbau und schönem Seitenstecher r.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b>l. = links</b>	<b>r. = rechts</b>
Gesamteindruck	Fall Beinumwurf		
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend		
Körperhaltung	Righoch r., Pilatusstich r.		
Abdrehen des Oberkörpers	Länder r., Hoher Überschlag r.		
Nichteinstützen der ruhenden Hand	mehrmals bei Schwungabgaben		
Ausführung Mittelhochschwünge	Seitenstecher l., beide Stecher, Länder l. zu wenig hoch		
Ausführung Hochschwünge	Beide Righoch, Pilatusstiche und Hoher Überschlag zu wenig hoch		
Ausschwingen	teilweise mangelhaft		
Stillstände	nach Fall		
Nachgreifen beim Fassen	mehrmals		
Stoffgriffe	starker Stoffgriff bei Länder r. Righoch l. , Buselgriff bei Seitenstecher l.		
Streifen am Körper	Pilatusstich r.		
Verwickeln des Fahnentuches	Beinumwurf l. leichtes Verwickeln		
Unruhiger Stand im Richtkreis	mehrmals		
Laufen im Kreis	Schritt über kleinen Kreis Länder l. Pilatusstich l. Seitenstecher l. Schritt auf grossen Kreis Hoher Überschlag l.		
Übertreten des Kreises	Schritt über grossen Kreis Seitenstecher r.		
Fallenlassen der Fahne	Fall der Fahne bei Beinumwurf		



## FE - Fahenschwinger Einzel

Welten Kurt, Genève, WSJV

Klasse 1

### Bericht:

Ein gelungener Vortrag mit ruhigem, gutem Tempo und schöner Fahnenführung vorgetragen. Schöne Bürgerstöckler und Gstaaderdächli. Eine saubere, gelungene Darbietung mit gutem Ausschwingen. Beeindruckend.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Körperabdrehung bei Pilatusstich r.		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Stoffgriffe</i>	Buselgriff bei Länder l.		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	leichtes Verwickeln bei Hoher Überschlag r.		
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis bei Hoher Überschlag l.		
<i>Streifen am Boden</i>	starker Streifer bei Bodenschwung		

Zbinden Fredy, Naters, WSJV

Klasse 1

### Bericht:

Ein gelungener Vortrag mit viel Abwechslung. Schöne Fahnenführung mit gutem Ausschwingen, mit ruhigem / gutem Tempo vorgetragen. Guter Aufbau.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören		
<i>Körperhaltung</i>	kleine Ausweicher mit dem Körper Pilatusstich r., Hoher Überschlag l.		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Körperabdrehung bei Rigihoch l.		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Hoher Überschlag r.&l., Rigihoch l. zu wenig hoch		
<i>Laufen im Kreis</i>	Hoher Seitenstecher l. Schritt über kleinen Kreis		

Zbinden Hansrüedi, Naters, WSJV

Klasse 1

### Bericht:

Saubere Darbietung mit sehr schönen Oberländerstich r., Länder r., Pilatusstich r. Der Gesamtochmann zeigte uns einen risikoreichen und anspruchsvollen Vortrag.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Hoher Überschlag l. zu wenig hoch		
<i>Laufen im Kreis</i>	Hoher Überschlag r. Schritt auf kleinen Kreis, Länder l. Schritt auf grossen Kreis		

## FE - Fahenschwinger Einzel

Zbinden Kuno, St. Antoni, WSJV

Klasse 1

### Bericht:

Eine saubere Darbietung mit schöner Fahnenführung und perfektem Stand. Der risikoreiche Vortrag war ein Genuss für Publikum und Jury.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Körperabdrehung bei Pilatusstich l. und Hoher Überschlag l. & r.		
<i>Streifen am Körper</i>	zwei schwache Streifer		
<i>Streifen am Boden</i>	zwei schwache Streifer		

Zbinden Paul, Düdingen, WSJV

Klasse 2

### Bericht:

Ein Vortrag mit gutem Aufbau und viel Abwechslung. Sehr schöne Doppeldächli auf beiden Seiten und Rigi hoch r.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Doppeldächli l., Rigi hoch l. kleine Körperabdrehungen		
<i>Nichteinstützen der ruhenden Hand</i>	öfters		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Seitenstecher l. zu wenig hoch		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Hoher Überschlag l., Pilatusstich l., Rigi hoch l. zu wenig hoch		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Stoffgriffe</i>	Buselgriff, Rigi hoch l. starker Stoffgriff		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Hoher Überschlag r., Rigi hoch l., Pilatusstich r. leichtes Verwickeln		
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals		
<i>Laufen im Kreis</i>	Doppeldächli l., Seitenstecher l., Pilatus r. und Rigi r. Schritt auf kleinen Kreis Stecher l., Hoher Überschlag, r. Länder l. Schritt über kleinen Kreis		

Zurbuchen Ernst, Habkern, BKJV

Klasse 2

### Bericht:

Schöne Fahnenführung und schöne Rückenstiche auf beiden Seiten. Ruhiges / gutes Tempo mit schönem Hoher Überschlag r.

<b>Kriterien</b>	<b>Bemerkungen</b>	<b><i>l. = links</i></b>	<b><i>r. = rechts</i></b>
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Körperhaltung</i>	Hoher Überschlag l., Pilatusstich l. Rücklage des Oberkörpers		
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Pilatusstich l. zu wenig hoch		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Stoffgriffe</i>	Hoher Überschlag l. Buselgriff		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Pilatusstich l. leichtes Verwickeln		
<i>Laufen im Kreis</i>	Bürgenstöckler r., Seitenstecher l. Schritt auf kleinen Kreis, Pilatusstich r., Stecher r., Länder l., Bürgenstöckler l. Schritt über kleinen Kreis		