

FD - Fahenschwinger Duett

Achermann Bruno, Stans, ZSJV
Christen Ruedi, Oberdorf, ZSJV

Klasse 3

Bericht:

Ruhiges / gutes Tempo mit gutem Ausschwingen

Kriterien	Bemerkungen	
	Achermann Bruno	Christen Ruedi
<i>Gesamteindruck</i>		Fall der Fahne bei Seitenstecher l. Flachwurf r.
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend, teilweise ungenaue Schwungabgabe, viele kleine Fehler	einige Unsicherheiten wirken störend, viele kleine Fehler
<i>Körperhaltung</i>	Vorlage / Rücklage des Oberkörpers	Vorlage / Rücklage des Oberkörpers
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	viele Körperabdrehungen	viele Körperabdrehungen
<i>Harmonie</i>	viele Harmoniefehler, unterschiedliche Höhe	
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>		mehrmals
<i>Laufen im Kreis</i>	Seitenstecher l. Schritt auf kleinen Kreis, Pilatusstich l. 2xSchritt über kleinen Kreis, Pilatusstich l. Schritt auf grossen Kreis	Stecher r. Schritt auf kleinen Kreis, Seitenstecher r.&l., Flachzuwurf r.&l. Schritt über kleinen Kreis
<i>Übertreten des Kreises</i>		Hoher Überschlag r., Pilatusstich r., Flachzuwurf, Seitenstecher l. Schritt über grossen Kreis
<i>Streifen am Boden</i>	zwei schwache Streifer	
<i>Fallenlassen der Fahne</i>		Fall der Fahne bei Zuwurf, Seitenstecher l. 1. Übergabe
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals	mehrmals
<i>Stoffgriffe</i>	Länder r. Buselgriff, Pilatusstich l., Kopfüberzug r. grober Stoffgriff	
<i>Streifen am Körper</i>	starker Streifer bei Pilatusstich l., Kopfüberzug r.	
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>		Hoher Überschlag l. Wäsche aufhängen (Selbsta lösen)

FD - Fahenschwinger Duett

Arnold Werner, Erstfeld, ZSJV

Arnold Martin, Erstfeld, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Eine Darbietung mit viel Abwechslung und guter Körperhaltung. Ein guter Aufbau vorgetragen mit ruhigem / gutem Tempo und schöner Fahnenführung.

Kriterien	Bemerkungen	
	Arnold Werner	Pilatus
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend, viele kleine Fehler
Harmonie	unterschiedliche Höhe, viele Harmoniefehler,, Länder l. verspätet	
Ausführung Mittelhochschwünge		Stecher r. & l. zu wenig hoch
Ausführung Hochschwünge	Hoher Überschlag l. zu wenig hoch	Hoher Überschlag r. zu wenig hoch
Ausschwingen		teilweise mangelhaft
Laufen im Kreis	Auf kl. Kreis: Länder l., über kl. Kreis: Hoher Überschlag r., Seitenstecher r., Pilatusstich l.	Auf kl. Kreis: Hoh. Überschlag r., über kl. Kreis: Länder r., Seitenstecher l., auf gr. Kreis: Seitenstecher r.
Streifen am Boden	zwei schwache Streifer	zwei schwache Streifer
Nachgreifen beim Fassen	mehrmals	
Stoffgriffe	Buselgriff	Buselgriff Hoher Überschlag l.
Verwickeln des Fahnentuches		leichtes Verwickeln Pilatus r., Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) Hoh.Überschlag l., Ausschütteln Pilatus l.

Bieri Eduard, Töbel, BKJV

Imseng Lukas, Saas-Fee, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Ein Vortrag mit gutem Aufbau und ruhigem und gutem Tempo vorgetragen.

Kriterien	Bemerkungen	
	Bieri Eduard	Imseng Lukas
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend
Körperhaltung	Wechsel	
Abdrehen des Oberkörpers		Seitenstecher r.
Nichteinstützen der ruhend.Hand	öfters	mehrmals
Ausführung Mittelhochschwünge	Länder r.&l. zu wenig hoch	Länder r.&l. zu wenig hoch
Ausführung Hochschwünge	Rigihoch r.&l., Pilatusstich r.&l., Hoher Überschlag l. zu wenig hoch	Rigihoch r.&l.,Pilatusstich r., Hoher Überschlag r.&l. zu wenig hoch
Laufen im Kreis		Länder l. Schritt auf grossen Kreis
Streifen am Boden	zwei schwache Streifer	zwei schwache Streifer
Nachgreifen beim Fassen	öfters	
Stoffgriffe	Buselgriff	
Streifen am Körper		zwei schwache Streifer
Verwickeln des Fahnentuches		Pilatusstich l.

FD - Fahenschwinger Duett

Bloch - Sütterlin Urs, Biberist, NWSJV
Noser Patrik, Lüterswil, NWSJV

Klasse 1

Bericht:

Eine Darbietung mit gutem Aufbau und ruhigem, gutem Tempo. Beeindruckend.

Kriterien	Bemerkungen	
	Bloch - Sütterlin Urs	Noser Patrik
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	ein paar kleine Fehler stören
<i>Körperhaltung</i>		kleine Ausweicher mit dem Körper bei Bürgerstöckler r.
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Körperabdrehung bei Rigihoch l.	Körperabdrehung bei Rigihoch r.
<i>Harmonie</i>	viele Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>		Länder l. zu wenig hoch
<i>Ausführung Hochschwünge</i>		Rigihoch r. & l. zu wenig hoch
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>		mehrmals
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf grossen Kreis bei Pilatusstich l.	auf kl. Kreis bei Pilatus l., Schlängger l., Beinumwurf , über kl. Kreis: Seitenstecher l. bei Übergabe
<i>Streifen am Boden</i>		zwei schwache Streifer
<i>Stoffgriffe</i>		Buselgriff bei Pilatusstich l.
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Wäsche aufhängen (Selbsta lösen) bei Pilatusstich l.	leichtes Verwickeln bei Pilatusstich l. & r.

FD - Fahenschwinger Duett

Brändli Dany, Auenstein, NOSJV
Fischbacher Erna, Frauenfeld, NOSJV

Klasse 3

Bericht:

Guter Aufbau mit ruhigem / gutem Tempo

Kriterien	Bemerkungen	
	Brändli Dany	Fischbacher Erna
<i>Gesamteindruck</i>	Übergabe	Fall Seitenstecher r.
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören, viele unexakte Schwungabgaben, viele kleine Fehler	einige Unsicherheiten wirken störend, viele unexakte Schwungabgaben, viele kleine Fehler
<i>Körperhaltung</i>	öfteres Ausweichen mit dem Körper	öfteres Ausweichen mit dem Körper
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	viele Körperabdrehungen	viele Körperabdrehungen
<i>Harmonie</i>	unterschiedliche Höhe, viele Harmoniefehler, Fall	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Beide Länder und Seitenstecher zu wenig hoch	Beide Länder und Seitenstecher zu wenig hoch
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Hoher Überschlag r. zu wenig hoch	Hoher Überschlag r. zu wenig hoch
<i>Ausschwingen</i>	teilweise mangelhaft	teilweise mangelhaft
<i>Stillstände</i>	Nach Wechsel Pilatus	
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals	mehrmals
<i>Laufen im Kreis</i>	auf kl. Kreis: Hoher Überschlag l., über kl. Kreis: Hoher Überschlag r., Seitenstecher Übergabe, auf gr. Kreis: Pilatus l.	
<i>Übertreten des Kreises</i>		Seitenstecher r. 2. Übergabe
<i>Streifen am Boden</i>	mehrere schwache Streifer	
<i>Fallenlassen der Fahne</i>		Seitenstecher r Fall der Fahne bei Übergabe
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals	
<i>Stoffgriffe</i>	starker Stoffgriff Seitenstecher bei Übergabe	
<i>Streifen am Körper</i>	starker Streifer bei Bodenschwung	
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>		leichtes Verwickeln bei Hoher Überschlag r., Pilatusstich l.

FD - Fahenschwinger Duett

Brändli Dany, Auenstein, NOSJV
Leuenberg Hanspeter, Ueken, NWSJV

Klasse 2

Bericht:

Ruhiges/gutes Tempo mit schöner Fahnenführung und gutem Ausschwingen.

Kriterien	Bemerkungen	
	Brändli Dany	Leuenberg Hanspeter
<i>Wert und Schönheit</i>	teilweise ungenaue Schwungabgabe	teilweise ungenaue Schwungabgabe
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>		Körperabdrehung bei Seitenstecher l.
<i>Harmonie</i>	vereinzelt ungleiche Höhe, kleine Harmoniefehler	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Pilatusstich l. zu wenig hoch	Pilatusstich r. zu wenig hoch
<i>Wippen</i>	mehrmals	
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>		öfters
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt über kleinen Kreis bei Seitenstecher r. Pilatusstich r., Schritt auf grossen Kreis bei Hoher Überschlag r.	Schritt über kleinen Kreis bei Flachwurf Wechsel
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals	öfters
<i>Stoffgriffe</i>		Buselgriff
<i>Streifen am Körper</i>	zwei schwache Streifer	
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	leichtes Verwickeln Hoher Überschlag l., Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) Pilatusstich r.	Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) mit Ausschütteln bei 2. Übergabe

FD - Fahenschwinger Duett

Christen Pirmin, Luzern, ZSJV

Kopp Patric, Wolfenschiessen, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Gute Höhe und guter Aufbau. Ruhiges / gutes Tempo. Anspruchsvoller Vortrag.

Kriterien	Bemerkungen	
	Christen Pirmin	Kopp Patric
<i>Gesamteindruck</i>	Fall der Fahne bei Rigihoch r. Wechsel	Pilatus l. Stockaufschlag Übergabe
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>		Luzerner Dächli l., Rigihoch r.&l.
<i>Nichteinstützen der ruhend.Hand</i>	mehrmals bei Schwungabgaben	mehrmals
<i>Ausführung Hochschwünge</i>		Rigihoch l. zu wenig hoch
<i>Stillstände</i>	vor Seitenstecher	
<i>Laufen im Kreis</i>	Pilatusstich l.Schritt über kleinen Kreis, Hoher Überschlag l. Schritt auf grossen Kreis	Länder r. Schritt auf kleinen Kreis, Rigihoch l. Schritt über kleinen Kreis, Pilatusstich r.&l. Übergabe Schritt auf grossen Kreis
<i>Aufschlagen der Stockspitze</i>		Pilatusstich l. Übergabe starkes Aufschlagen der Stockspitze
<i>Fallenlassen der Fahne</i>	Fall der Fahne bei Rigihoch r.	
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals	
<i>Streifen am Körper</i>	zwei schwache Streifer	zwei schwache Streifer
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Hoher Überschlag l. mit Ausschütteln	Seitenstecher r. Übergabe leichtes Verwickeln, Seitenstecher l. Übergabe mit Ausschütteln

FD - Fahenschwinger Duett

Cotting Bruno, Düdingen, WSJV
Ruprecht Robert, Düdingen, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Eine Darbietung mit schöner Fahnenführung und viel Abwechslung. Ein guter Aufbau mit schon flach ausgeführten Doppeldächli l. & r.

Kriterien	Bemerkungen	
	Cotting Bruno	Ruprecht Robert
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	ein paar kleine Fehler stören
<i>Körperhaltung</i>	kleine Ausweicher mit dem Körper bei Länder l.	
<i>Harmonie</i>	viele Harmoniefehler	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Rigihoch r. zu wenig hoch	Rigihoch l. zu wenig hoch
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals	
<i>Laufen im Kreis</i>	auf kl. Kreis: Pilatusstich r., Rigihoch r., auf gr. Keis: Übergabe Seitenstecher r.	auf kl. Kreis: Seitenstecher l. & r., über kl. Kreis: Rigihoch r.
<i>Streifen am Boden</i>		zwei schwache Streifer
<i>Unrichtiges Fassen</i>		Pilatusstich r. und am Ende vom Vortrag
<i>Stoffgriffe</i>	starker Stoffgriff Seitenstecher r., Buselgriff Beinumschwung l.	Buselgriff Länder r., starker Stoffgriff Bürgenstöckler l.
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) Seitenstecher r., leichtes Verwickeln bei Beinumschwung l.	Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) Pilatusstich l.

FD - Fahenschwinger Duett

Fischer Stefan, Fürigen, ZSJV
Fischer Urs, Eschenbach, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Ein risikoreicher und gelungener Vortrag mit einer schönen Fahnenführung.

Kriterien	Bemerkungen	
	Fischer Stefan	Fischer Urs
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend
Körperhaltung	kleine Ausweicher mit dem Körper	kleine Ausweicher mit dem Körper
Abdrehen des Oberkörpers	viele Körperabdrehungen	viele Körperabdrehungen
Harmonie	Seitenstecher r.&l.	
Ausführung Mittelhochschwünge	Länder r. zu wenig hoch	Länder l. zu wenig hoch
Ausführung Hochschwünge		Rigihoch r.&l., Hoher Überschlag l. zu wenig hoch
Unruhiger Stand im Richtkreis		mehrmals
Laufen im Kreis	Kopfwelle r., Hoher Überschlag l. Schritt auf kleinen Kreis, Hoher Überschlag r. Schritt auf grossen Kreis	
Streifen am Boden		zwei schwache Streifer
Stoffgriffe		Rigihoch l. starker Stoffgriff
Streifen am Körper		starker Streifer bei Länder l.

Fragnière Jean-Paul, Onnens, WSJV
Meuwly Alain, Rossens FR, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Ruhiges / gutes Tempo mit guter Ausstrahlung. Schöne Stecher.

Kriterien	Bemerkungen	
	Fragnière Jean-Paul	Meuwly Alain
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend
Abdrehen des Oberkörpers	Rigihoch l., Doppeldächli r., Pilatusstich l. einige Körperabdrehungen	Pilatusstich l. kleine Körperabdrehungen
Nichteinstützen der ruhend.Hand	öfters	
Ausführung Hochschwünge	Pilatusstich l. zu wenig hoch	Pilatusstich r.&l.
Laufen im Kreis	Seitenstecher l. bei Zuwurf Schritt auf grossen Kreis	Länder l. Schritt über kleinen Kreis
Übertreten des Kreises	Pilatusstich r. Schritt über grossen Kreis	
Streifen am Boden	Beinumwurf mehrere schwache Streifer	
Nachgreifen beim Fassen	mehrmals	
Unrichtiges Fassen	Pilatusstich r.	
Stoffgriffe	Bürgenstöckler r. Zuwurf, Beinumwurf einige Stoffgriffe	

FD - Fahenschwinger Duett

Gumy Stéphane, Murten, WSJV
Papaux Christophe, Promasens, WSJV

Klasse 1

Bericht:

Eine Darbietung mit ruhigem, gutem Tempo, gutem Aufbau und vielen Wechseln

Kriterien	Bemerkungen	
	<i>Gumy Stéphane</i>	<i>Papaux Christophe</i>
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend
<i>Körperhaltung</i>	Rücklage des Oberkörpers bei Länder l.	
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>		Pilatusstich l. zu wenig hoch
<i>Laufen im Kreis</i>	auf kl. Kreis: Übergabe Seitenstecher r. , Übergabe Hoher Überschlag l., über kl. Kreis: Bürgerstöckler l, Übergabe Seitenst. L.	Übergabe Seitenstecher r. auf gr. Kreis
<i>Übertreten des Kreises</i>		Übergabe Hoher Überschlag l.
<i>Unrichtiges Fassen</i>	1 mal	
<i>Stoffgriffe</i>		starker Stoffgriff Hoher Überschlag l.
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>		leichtes Verwickeln Righoch r.

Gumy Stéphane, Murten, WSJV
Stadelmann Erwin, Beromünster, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Ein risikoreicher Vortrag. Ruhiges / gutes Tempo und viel Abwechslung. Schöne Länder r. & l.

Kriterien	Bemerkungen	
	<i>Gumy Stéphane</i>	<i>Stadelmann Erwin</i>
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend
<i>Körperhaltung</i>	Righoch l. Vorlage / Rücklage des Oberkörpers	
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Länder r. kleine Körperabdrungen	Seitenstecher r. kleine Körperabdrungen
<i>Harmonie</i>	viele Harmoniefehler	
<i>Laufen im Kreis</i>	Pilatusstich r.&l. Übergang, offener Überwurf l. Schritt über kleinen Kreis, Übergabe Seitenstecher l. Schritt auf grossen Kreis	Länder r. Schritt auf kleinen Kreis
<i>Übertreten des Kreises</i>		Seitenstecher l., Pilatusstich l. Übergabe Schritt über grossen Kreis
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals	
<i>Streifen am Körper</i>	zwei schwache Streifer	
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>		Pilatusstich Übergabe, Seitenstecher l. Wäsche aufhängen (Selbsta lösen)

FD - Fahenschwinger Duett

Kobel Walter, Nidau, BKJV
Kobel Martin, Tschugg, BKJV

Klasse 1

Bericht:

Eine mit ruhigem, gutem Tempo und viel Abwechslung vorgetragene Darbietung. Der anspruchsvolle Vortrag mit vielen Wechseln verdient ein "Bravo".

Kriterien	Bemerkungen	
	<i>Kobel Walter</i>	<i>Kobel Martin</i>
Wert und Schönheit	ein paar kleine Fehler stören	einige Unsicherheiten wirken störend
Körperhaltung		Rücklage des Oberkörpers bei Pilatusstich l.
Harmonie	kleine Harmoniefehler	
Unruhiger Stand im Richtkreis	mehrmals	
Laufen im Kreis	Schritt auf kl. Kreis: Hoher Überschlag l., über kl. Kreis: Übergabe Seitenstecher r.	Schritt über kleinen Kreis bei Übergabe Seitenstecher r.
Übertreten des Kreises	Schritt über grossen Kreis bei Übergabe Pilatusstich r.	
Stoffgriffe		starker Stoffgriff bei Übergabe Seitenstecher r.

Leuenberger Kurt, Düdingen, WSJV
Schneuwly Marc, Lentigny, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Ein hoher Schwierigkeitsgrad mit gutem, ruhigem Tempo vorgetragen mit viel Abwechslung.

Kriterien	Bemerkungen	
	<i>Leuenberger Kurt</i>	<i>Schneuwly Marc</i>
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend, teilweise ungenaue Schwungabgabe	einige Unsicherheiten wirken störend, teilweise ungenaue Schwungabgabe
Harmonie	unterschiedliche Höhe, kleine Harmoniefehler	
Laufen im Kreis	über kl. Kreis: Pilatus l. & r., Hoher Überschlag r., auf gr. Kreis: Hoher Überschlag l.	auf kl. Kreis: Seitenstecher 1. Übergabe, über kl. Kreis: Länder r., auf gr. Kreis: Pilatus l.
Übertreten des Kreises		Schritt über grossen Kreis Pilatusstich r.
Streifen am Boden	schwache Streifer bei Müllerschwingung l. & r.	
Nachgreifen beim Fassen	mehrmals	mehrmals
Stoffgriffe	schwacher Stoffgriff Rückenstich l, grober Stoffgriff Hoher Überschlag r.	Buselgriff Länder l, starker Stoffgriff Rückenstich
Streifen am Körper	starker Streifer bei Hoher Überschlag r.	
Verwickeln des Fahnentuches		Wäsche aufhängen (Selbstausrufen) bei Rückenstich, leichtes Verwickeln bei Pilatus r.

FD - Fahenschwinger Duett

Mathis Meinrad, Buochs, ZSJV

Mathis Stefan, Ennetbürgen, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Guter Aufbau mit gutem Ausschwingen und gutem / ruhigem Tempo. Schöne Fahnenführung

Kriterien	Bemerkungen	
	Mathis Meinrad	Mathis Stefan
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend, viele unexakte Schwungabgaben	einige Unsicherheiten wirken störend, viele kleine Fehler
<i>Körperhaltung</i>	öfteres Ausweichen mit dem Körper	
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	viele Körperabdrehungen	
<i>Harmonie</i>	viele Harmoniefehler, bei Seitenstecher r, Länder r.	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Seitenstecher l. zu wenig hoch	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Pilatusstich r., Oberländerstich r. Zu wenig hoch	
<i>Ausschwingen</i>	ein bisschen mangelhaft	
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis bei Luzerner Dächli, auf gr. Kreis: Länder r., Oberländerstich r.	Schritt auf kl. Kreis Flachwurf, über kl. Kreis: Länder l.
<i>Streifen am Boden</i>	starker Streifer bei Seitenstecher r.	zwei schwache Streifer
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals	mehrmals
<i>Stoffgriffe</i>	Buselgriff	Buselgriff bei Flachwurf r.
<i>Streifen am Körper</i>	mehrere schwache Streifer	starker Streifer bei Pilatusstich r.
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Wäsche aufhängen (Selbstausräumen) Pilatusstich r.	

Scheuber Peter, Sursee, ZSJV

Risi Josef, Sempach-Station, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Ein gelungener Vortrag mit schöner Fahnenführung, Ausstrahlung, gutem Ausschwingen und gutem Aufbau.

Kriterien	Bemerkungen	
	Scheuber Peter	Risi Josef
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Körperabdrehung bei Righoch l.	Körperabdrehung bei Doppeldächli l.
<i>Harmonie</i>	vereinzelt ungleiche Höhe, unterschiedliche Höhe	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Righoch r. zu wenig hoch	
<i>Tempo</i>	Überschlag zu langsames Schwingen	
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals	öfters
<i>Laufen im Kreis</i>	Pilatusstich r., Bürgenstöckler l., Dächli l. Schritt auf kleinen Kreis, Pilatusstich l., Tellerschwingen Aussen Schritt über kleinen Kreis	Righoch l., Bürgenstöckler l. Schritt auf kleinen Kreis
<i>Streifen am Boden</i>	zwei schwache Streifer	
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals	Mänteli
<i>Streifen am Körper</i>	zwei schwache Streifer	

FD - Fahenschwinger Duett

Schneuwly Jakob, Wallenried, WSJV
Raetzo Hans-Peter, Alterswil, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Eine Darbietung mit gutem Aufbau und viel Abwechslung

Kriterien	Bemerkungen	
	Schneuwly Jakob	Raetzo Hans-Peter
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend
<i>Körperhaltung</i>		Rücklage des Oberkörpers bei Länder r. Pilatusstich r. Rückenstich l.
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Rigihoch l. kleine Körperabdrehungen	
<i>Harmonie</i>	vereinzelt ungleiche Höhe	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Länder r. zu wenig hoch	Seitenstecher l. zu wenig hoch
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Rigihoch und Pilatusstich zu wenig hoch	
<i>Ausschwingen</i>	teilweise mangelhaft	teilweise mangelhaft
<i>Tempo</i>	zu schnelles Schwingen	zu schnelles Schwingen
<i>Wippen</i>		bei den Mittelhochschwüngen und Hochschwüngen
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>		öfters
<i>Laufen im Kreis</i>	auf kl. Kreis: Rigi r, Seitenstecher l, über kl.Kreis: Seitenstecher r. Hoh.Überschlag r, Pilatus l., auf gr.Kreis: Pilatus r.	auf kl. Kreis: Teller l, Pilatus l.&r., Bürgenst. l.&r., Länder l, Rigi l., über Kreis: Hoh.Überschlag l, auf gr. Kreis Hoh.Überschlag r.
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	öfters	
<i>Stoffgriffe</i>	Rigihoch l. schwacher Stoffgriff	

Schwarz Walter, Frick, NWSJV
Schwarz Christian, Thürnen, NWSJV

Klasse 1

Bericht:

Ruhiges / gutes Tempo mit schönen Wechseln und viel Abwechslung. Schöne Länder r.&l. von beiden.

Kriterien	Bemerkungen	
	Schwarz Walter	Schwarz Christian
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	ein paar kleine Fehler stören
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Rigihoch r., Pilatusstich r.	Seitenstecher r. Wechsel
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler	
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>		mehrmals
<i>Laufen im Kreis</i>	Rigihoch r., Bürgenstöckler l. Schritt auf kleinen Kreis, Pilatusstich r., Seitenstecher l. Übergabe Schritt über kleinen Kreis	
<i>Streifen am Boden</i>		zwei schwache Streifer
<i>Unrichtiges Fassen</i>	Pilatusstich r.&l.	2x unrichtiges Fassen
<i>Stoffgriffe</i>		Rigihoch l. Buselgriff
<i>Streifen am Körper</i>		zwei schwache Streifer
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>		Pilatusstich r. leichtes Verwickeln

FD - Fahenschwinger Duett

Stadelmann Erwin, Beromünster, ZSJV
Gebistorf - Zemp Albert, Neuenkirch, ZSJ

Klasse 2

Bericht:

Eine mit ruhigem, gutem Tempo vorgetragene, saubere Darbietung mit gutem Aufbau und schöner Fahnenführung

Kriterien	Bemerkungen	
	Stadelmann Erwin	Gebistorf - Zemp Albert
<i>Gesamteindruck</i>		Fall der Fahne bei Pilatusstich l.
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend
<i>Körperhaltung</i>		Rücklage Oberkörper bei Hoh.Überschlag l., Seitenstecher l. & r.
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	kleine Körperabdrehung Hoher Überschlag r.	
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler, Fall der Fahne bei Pilatusstich l.	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Hoher Überschlag r. zu wenig hoch	
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>		mehrmals
<i>Laufen im Kreis</i>	über kl. Kreis:Seitenstecher r., Pilatusstich r. auf gr. Kreis:Hoher Überschlag l.	Kl. Kreis: Hoh. Überschlag r.& l., Seitenstecher l., über kl. Kreis: Hoh. Überschlag r, Pilatus Übergabe l., auf gr. Kreis: Pilatus Überg. L.
<i>Übertreten des Kreises</i>	Schritt über grossen Kreis Pilatusstich l.	Pilatusstich Übergabe l.
<i>Streifen am Boden</i>		starker Streifer bei Kopfüberzug l. & r.
<i>Fallenlassen der Fahne</i>		Fall der Fahne bei Übergabe Pilatusstich l.
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>		mehrmals

FD - Fahenschwinger Duett

Sturny Markus, Schmitt, WSJV
Zbinden Paul, Düdingen, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Ein Vortrag mit ruhigem/gutem Tempo , viel Abwechslung und gutem Aufbau.

Kriterien	Bemerkungen	
	Sturny Markus	Zbinden Paul
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend
<i>Körperhaltung</i>	Rücklage des Oberkörpers bei Pilatusstich r.	Rücklage des Oberkörpers bei Rigi Hoch r.
<i>Harmonie</i>	unterschiedliche Höhe	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Länder r. zu wenig hoch	Seitenstecher l. zu wenig hoch
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Rigi Hoch l. & r. und Hoher Überschlag l. & r. zu wenig hoch	Rigi Hoch l. zu wenig hoch
<i>Tempo</i>	unregelmässiges Tempo	
<i>Wippen</i>	mehrmals	
<i>Laufen im Kreis</i>	auf kl. Kreis: beide Übergaben Seitenstecher, Rigi Hoch l., über kl. Kreis Länder l.	auf kl. Kreis: Rigi r., über kl. Kreis: Übergabe Seitenstecher r., auf gr. Kreis: Übergabe Seitenstecher l, Hoh.Überschlag r.
<i>Stoffgriffe</i>	grober Stoffgriff Übergabe Seitenstecher	Buselgriff Bürgenstöckler l.
<i>Streifen am Körper</i>	zwei schwache Streifen	
<i>Verwickeln des Fahrentuches</i>	leichtes Verwickeln Hoh.Überschlag l., Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) Pilatus r., mit Ausschütteln Übergabe Seitenstecher	leichtes Verwickeln Pilatusstich l., Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) bei Pilatusstich r.

FD - Fahenschwinger Duett

Welten Kurt, Genève, WSJV
Lauper Stéphane, Pully, WSJV

Klasse 1

Bericht:

Ein gelungener Vortrag . Ruhiges / gutes Tempo gutem Aufbau und gutem Ausschwingen. Genuss für Publikum und Jury. Schöne Flachwürfe und Seitenstecher bei den Zuwürfen.

Kriterien	Bemerkungen	
	Welten Kurt	Lauper Stéphane
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	ein paar kleine Fehler stören
<i>Körperhaltung</i>	kleine Ausweicher mit dem Körper	
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>		kleine Körperabdrehungen
<i>Harmonie</i>	Doppeldächli l., Pilatusstich l.	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Rigihoch l., Pilatusstich l. zu wenig hoch	Rigihoch l. zu wenig hoch
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals	
<i>Laufen im Kreis</i>	Pilatusstich r. Schritt über kleinen Kreis	
<i>Streifen am Boden</i>		zwei schwache Streifer
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>		mehrmals
<i>Streifen am Körper</i>	Seitenstecher l. 1. Übergabe	Seitenstecher l. 1. Übergabe

Zbinden Hansrüedi, Naters, WSJV
Zbinden Fredy, Naters, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Ein gelungener, anspruchsvoller Vortrag mit gutem Aufbau und einer schönen Fahnenführung. Gutes Ausschwingen. Viel Abwechslung.

Kriterien	Bemerkungen	
	Zbinden Hansrüedi	Zbinden Fredy
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	ein paar kleine Fehler stören
<i>Körperhaltung</i>		Rigihoch r. kleine Ausweicher mit dem Körper
<i>Harmonie</i>	unterschiedliche Höhe, kleine Harmoniefehler	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>		Hoher Überschlag l. zu wenig hoch
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>		mehrmals
<i>Laufen im Kreis</i>	Schlängger r. Schritt auf kleinen Kreis, Seitenstecher l. Schritt über kleinen Kreis, Pilatusstich r. Schritt auf grossen Kreis	Pilatusstich r., Rigihoch l., Hoher Überschlag l. Schritt über kleinen Kreis, Hoher Überschlag, r. Länder l. Schritt auf grossen Kreis
<i>Unrichtiges Fassen</i>	Am Ende des Vortrages	
<i>Stoffgriffe</i>	schwache Stoffgriffe und 2x Buselgriff Beinumwurf	Buselgriff Beinumwurf
<i>Streifen am Körper</i>		Rigihoch r. Seitenstecher r. bei Übergabe starker Streifer bei
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Hoher Überschlag r. leichtes Verwickeln	Seitenstecher l. bei Übergabe leichtes Verwickeln

FD - Fahenschwinger Duett

Zbinden Kuno, St. Antoni, WSJV
 Ruprecht Olivier, Düdingen, WSJV

Klasse 1

Bericht:

Eine Dabietung mit viel Abwechslung und mit ruhigem/gutem Tempo vorgetragen und mit grosser Ausstrahlung.
 Schöne Stecher

Kriterien	Bemerkungen	
	Zbinden Kuno	Ruprecht Olivier
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	ein paar kleine Fehler stören
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Rigihoch r. Rigihoch l. Pilatusstich r.	
<i>Nichteinstützen der ruhend.Hand</i>	mehrmals	
<i>Harmonie</i>	unterschiedliche Höhe, kleine Harmoniefehler	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>		Hoher Überschlag l. zu wenig hoch
<i>Laufen im Kreis</i>	Hoher Überschlag l. Schritt über kleinen Kreis	Seitenstecher Übergabe
<i>Übertreten des Kreises</i>	Schritt über grossen Kreis bei Seitenstecher Übergabe	
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals	
<i>Unrichtiges Fassen</i>	Pilatusstich r.	
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>		Pilatusstich l. leichtes Verwickeln