

Fahenschwinger Einzel

Affolter Andreas, Barga, BKJV

Klasse 1

Bericht:

Res lässt den Berner Bären heute richtig fliegen. Bis zum Hinderzidächli wirkt er ruhig und sicher, dann gibt es leichte Unsicherheiten. Zum Glück kann er sich wieder auffangen und schwingt mit sauberer Fahnenführung seinen Vortrag fast fehlerfrei zu Ende, so dass es am Schluss noch knapp für die Höchstkategorie reicht.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-------------------------------|--|-------------------|--------------------|
| Gesamteindruck | einige Unsicherheiten, leichte Trübungen | | |
| Wert und Schönheit | fehlende Wirkung der Hochschwünge | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | Hinderzidächli r. | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | Länder r. | | |
| Ausführung Hochschwünge | Pilatusstich l. | | |
| Tempo | reissen mit der Fahne bei Ländern | | |
| Streifen am Körper | Beinkombination | | |
| Verwickeln des Fahnentuches | Pilatusstich r. Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) | | |
| Laufen im Kreis | Hinderzidächli r. | | |
| Streifen am Boden | Schwache Streifen bei Anschwingen zu Stecher, Länder und Righoch | | |

Ambauen Theodor, Beckenried, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Theo bietet dem Publikum und der Jury heute einen risikoreichen Vortrag zum Geniessen an. Mit einem ruhigen, gutem Tempo zeigt er uns eine interessante Darbietung. Die sehr hohen und schönen Pilatusstiche und der Righoch links sowie der gute Stand, alles in allem eine hervorragender Vortrag. Besten Dank dafür und Gratulation.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|--------------------------|--|-------------------|--------------------|
| Wert und Schönheit | kleines "Gnusch" am Anfang | | |
| Körperhaltung | Bürgenstöckler r., Hoher Aufwurf r. + l. | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | Länder r., Righoch r. | | |
| Nachgreifen beim Fassen | Hoher Aufwurf r. | | |

Fahenschwinger Einzel

Bard Maurice, La Tour-de-Trême, WSJV

Klasse 3

Bericht:

Unser Senior zeigt uns einen gelungenen Anfang mit hochgestochenen Stechern. Viel Pech beim letzten Schwung, dem Pilatusstich links.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-----------------------------------|---|-------------------|--------------------|
| Gesamteindruck | ein bisschen zaghaf, durchwegs etwas unsicher, Stockaufschlag | | |
| Wert und Schönheit | einige Unsicherheiten wirken störend | | |
| Körperhaltung | Seitenstecher r, Righoch r., Pilatusstich r, Righoch l. | | |
| Nichteinstützen der ruhenden Hand | mehrmals bei Schwungabgaben | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | Alle zu tief, ausser Stecher | | |
| Ausführung Hochschwünge | Sämtliche Hochschwünge zu tief | | |
| Nachgreifen beim Fassen | öfters | | |
| Stoffgriffe | mehrere Buselgriffe | | |
| Streifen am Körper | mehrere schwache Streifer, unter den Beinen | | |
| Verwickeln des Fahmentuches | Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) bei Righoch | | |
| Wippen | öfters | | |
| Laufen im Kreis | Seitenstecher r. Righoch l. | | |
| Übertreten des Kreises | Seitenstecher r. | | |
| Streifen am Boden | mehrere schwache Streifer | | |
| Aufschlagen der Stockspitze | Stockspitze bei Pilatusstich r. | | |

Brändli Daniel, Veltheim, NWSJV

Klasse 3

Bericht:

Unser Fahenschwingerkollege aus Veltheim betritt mit grosser Nervosität den Kreis. Das Festfieber macht sich stark bemerkbar. Die risikoreiche Darbietung mit vier Hochschwüngen wird dadurch extrem getrübt. Der Länder r. gelingt hoch und sehr schön. Das Fahmentuch ist heute jedoch nicht immer gleicher Meinung wie du und mit diesen Verwickeln und den allesamt tief geratenen Hoch- und Mittelhochschwüngen wird die 2. Klasse verpasst. Übe die Höhe der Schwünge und probiere, das Festfieber in den Griff zu bekommen.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-----------------------------------|--|-------------------|--------------------|
| Gesamteindruck | einige Unsicherheiten, das Festfieber dominiert, durchwegs etwas unsicher | | |
| Wert und Schönheit | Seitenstecher r., verhaltene Darbietung, fehlende Wirkung der Hochschwünge, zu hastige Schwungabgaben, viele unexakte Schwungabgaben | | |
| Körperhaltung | öfters Ausweichen mit dem Körper | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | einige Körperabdrrehungen | | |
| Nichteinstützen der ruhenden Hand | mehrmals | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | Stecher, Hoher Schlänger, Seitenstecher sowie Länder l. sind zu wenig hoch | | |
| Ausführung Hochschwünge | Sämtliche Hochschwünge sind zu wenig hoch | | |
| Verwickeln des Fahmentuches | leichtes Verwickeln beim Unterwaldnerunterschwing und Oberländerstich r., Pilatusstich r und Seitenstecher r mit Ausschütteln | | |
| Unruhiger Stand im Richtkreis | mehrmals | | |
| Laufen im Kreis | Righoch r. zwei mal über kleinen Kreis, Seitenstecher r. auf grossen Kreis | | |

Fahnenschwinger Einzel

Büeler Andreas, Rüeterswil, NOSJV

Klasse 2

Bericht:

Andreas zeigt uns einen risikvollen Vortrag. Die Hoch- und Mittelhochschwünge werden versucht, sehr hoch zu stechen, was meistens gelingt. Schade um den verworfenen Rigihoch mit Stockaufschlag, welcher das wunderschön dekorierte Blumenbeet (3 Meter hinter dem Kreis) arg in Mitleidenschaft zog. Trotzdem reichts noch knapp für die 2. Klasse.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-----------------------------------|---|-------------------|--------------------|
| Gesamteindruck | kleine Unsicherheiten, Stockaufschlag | | |
| Wert und Schönheit | einige Unsicherheiten wirken störend | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | einige Körperabdrehungen | | |
| Nichteinstützen der ruhenden Hand | mehrmals | | |
| Ausführung Hochschwünge | falsche Ausführung Rigihoch r. | | |
| Unrichtiges Fassen | öfters | | |
| Streifen am Körper | mehrere schwache Streifer | | |
| Verwickeln des Fahmentuches | Wäsche aufhängen Pilatusstich r, Hoh. Überschl. L, Ausschütteln Hoh. Überschl. R. | | |
| Übertreten des Kreises | Rigihoch r. | | |
| Streifen am Boden | zwei schwache Streifer | | |
| Aufschlagen der Stockspitze | Rigihoch r. | | |

Cotting Bruno, Düdingen, WSJV

Klasse 1

Bericht:

Bruno gelingt eine mit gutem Tempo vorgetragene, risikoreiche Übung mit 3 Hochschwüngen. Ebenfalls gelingen die Mittelhochschwünge sowie die Beinabwürfe sehr schön. Alles in allem eine gelungene und saubere Darbietung.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-------------------------------|--|-------------------|--------------------|
| Körperhaltung | kleine Ausweicher mit dem Körper | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | Bürgenstöckler l. | | |
| Ausführung Hochschwünge | Hoher Überschlag l., Rigihoch l. zu wenig hoch | | |
| Verwickeln des Fahmentuches | Hoher Überschlag r. Seitenstecher l. | | |
| Laufen im Kreis | Schritt auf kleinen Kreis Seitenstecher l. | | |
| Übertreten des Kreises | Pilatusstich r. | | |
| Streifen am Boden | Anschwingen zu Rigihoch l. | | |

Fahnenschwinger Einzel

Durrer Arnold, Kerns, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Arnold zeigt uns eine anspruchsvolle Darbietung mit einem approprem Beginn, danach aber mit einem guten Tempo vorgetragen. Der Pilatusstich r. gelingt ausgezeichnet. Die vielen kleinen Fehler summieren sich jedoch bis zuletzt, so dass die Höchstklasse nicht erreicht wird. Komm mehr aus dir heraus!

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-------------------------------|--|-------------------|--------------------|
| Gesamteindruck | zurückhaltend | | |
| Wert und Schönheit | teilweise ungenaue Schwungabgabe, viele kleine Fehler | | |
| Aufbau | Verteilung der Schwünge nicht ideal, Hochschwung kommt spät | | |
| Körperhaltung | Seitenstecher l. | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | Bürgenstöckler l, .Rigihoch r. | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | beide Länder und Bürgenstöckler zu wenig hoch | | |
| Ausführung Hochschwünge | Hoher Überschlag l. zu wenig hoch | | |
| Tempo | Reissen mit der Fahne beim Länder l. | | |
| Verwickeln des Fahnentuches | leichtes Verwickeln beim Rigihoch r. | | |
| Wippen | mehrmals | | |
| Unruhiger Stand im Richtkreis | öfters | | |
| Laufen im Kreis | über kleinen Kreis bei Länder l. und Pilatusstich l, auf grossen Kreis bei Seitenstecher l | | |

Fankhauser Alfred, Muri, BKJV

Klasse 2

Bericht:

Alfred zeigt uns ins seiner Darbietung auffallend schön und hoch ausgeführte Pilatusstich r. und l. sowie den Hoher Ueberschlag l. Die Doppeldächli wurden schön flach geworfen. Durch das Missgeschick beim Beinaufwurf und die etwas zu tiefen Mittelhochschwünge wird die Höchstklasse knapp vergeben.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-------------------------------|--|-------------------|--------------------|
| Gesamteindruck | kleine Unsicherheiten | | |
| Wert und Schönheit | einige Unsicherheiten wirken störend, etwas steif vorgetragen, Beinaufwurf | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | Rigihoch r. kleine Körperabdrehungen | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | Bürgenstöckler l.zu wenig hoch, beide Länder allgemein knappe Höhe | | |
| Ausführung Hochschwünge | Beide Rigihoch zu wenig hoch | | |
| Stoffgriffe | grober Stoffgriff bei Beinaufwurf | | |
| Streifen am Körper | starker Streifer bei Beinaufwurf | | |
| Verwickeln des Fahnentuches | leichtes Verwickeln beim Rigihoch l. | | |
| Laufen im Kreis | Beinaufwurf und Länder r. | | |
| Streifen am Boden | Rigihoch l und r | | |

Fahnenschwinger Einzel

Fischer Stefan, Eschenbach, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Ein Genuss für Publikum und Jury bietet uns Stefan heute. Herrliche und sehr hohe Mittelhoch- und Hochschwünge, kombiniert mit hervorragend ausgeführten und schönen Beinkombinationen, einen hohen Schwierigkeitsgrad, Fahnenschwingerherz, was willst du mehr! Ein Mustervortrag, welcher verdientermassen mit viel Applaus bedacht wurde. Bravo.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|--------------------|--|-------------------|--------------------|
| Wert und Schönheit | Hoher Überschlag | | |
| Körperhaltung | Rigihoch r., Länder l. | | |
| Laufen im Kreis | Hoher Überschlag r. über kleinen Kreis | | |

Fischer Urs, Eschenbach, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Urs beeindruckt mit einem guten Stand. Die abwechslungsreiche und mit einem guten Aufbau vorgetragene Darbietung leidet ein wenig an der Höhe der Mittelhoch- und Hochschwünge. Hab mehr Mut zum Risiko. Die Höchstklasse wurde nur knapp verfehlt.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-------------------------------|---|-------------------|--------------------|
| Wert und Schönheit | teilweise ungenaue Schwungabgabe, teilweise ungenügende Fahnenführung | | |
| Körperhaltung | Bürgenstöckler r., Rigihoch l. | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | Rigihoch r., Seitenstecher l. | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | Bürgenstöckler l. und beide Länder | | |
| Ausführung Hochschwünge | Hoher Überschlag l. und beide Rigihoch | | |
| Wiederholungen | Bürgenstöckler l., Länder l. | | |
| Stillstände | Pilatusstich l. | | |
| Nachgreifen beim Fassen | Rigihoch r., mehrmals | | |
| Streifen am Körper | zwei schwache Streifer bei Seitenstecher r. und Rigihoch r. | | |

Fleury Patrick, Biel, BKJV

Klasse 1

Bericht:

Unser Fahnenschwingerkollege aus dem Seeland zeigt uns einen anspruchsvollen Vortrag. Der Pilatusstich rechts gelingt sehr schön und hoch, ebenfalls erwähnenswert ist der schöne Kopfüberwurf. Eine verdiente Höchstklasse!

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-------------------------------|--|-------------------|--------------------|
| Gesamteindruck | kleine Unsicherheiten kleine Trübungen | | |
| Wert und Schönheit | einige Unsicherheiten wirken störend | | |
| Körperhaltung | Beinabwurf | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | Länder r. zu wenig hoch | | |
| Ausführung Hochschwünge | Rigihoch l. zu wenig hoch | | |
| Streifen am Körper | schwache Streifer beim Beinunterzug | | |
| Verwickeln des Fahmentuches | leichtes Verwickeln beim Hoher Überschlag l. | | |
| Laufen im Kreis | Schritt über kleinen Kreis bei Pilatusstich l. und Hoher Überschlag l. | | |
| Streifen am Boden | Nach Pilatusstich l. und Hoher Überschlag l. | | |

Fahenschwinger Einzel

Fragnière Jean-Paul, Onnens, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Jean-Paul zeigt uns einen Vortrag mit einem guten Tempo und einer ruhigen Fahnenführung. Das Laufen im Kreis sowie die zu wenig hohen Hochschwünge führen dazu, dass die Klasse 1 verfehlt wird. Übe weiter, du kannst mehr, als du heute gezeigt hast.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|--------------------------|---|-------------------|--------------------|
| Wert und Schönheit | ein paar kleine Fehler stören | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | Rigihoch r. Pilatusstich r. Rigihoch l. | | |
| Ausführung Hochschwünge | Rigihoch, Pilatusstich l. + r. und Hoher Überschlag r zu wenig hoch | | |
| Tempo | reissen mit der Fahne bei Länder r. + l. | | |
| Nachgreifen beim Fassen | öfters | | |
| Streifen am Körper | mehrere schwache Streifer | | |
| Laufen im Kreis | Pilatusstich l. + r., Hoher Überschlag l | | |
| Streifen am Boden | Beinumschwung, Anschwingen Rigihoch l. | | |

Gasser Martin, Naters, WSJV

Klasse 1

Bericht:

Mit seiner Walliserfahne steht Martin wie ein Fels im Kreis. Er zeigt der Jury eine abwechslungsreiche Darbietung mit Mut zum Risiko. Beide Seitenstecher gelingen ganz schön, ebenfalls der Länder rechts sowie der Hohe Überschlag rechts. Alles in allem ein gelungener Vortrag. Gratuliere.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-------------------------------|--------------------------------------|-------------------|--------------------|
| Gesamteindruck | kleine Trübungen | | |
| Körperhaltung | Rigihoch l. | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | Pilatusstich r. Rigihoch r. | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | Stecher r. Stecher l. | | |
| Ausführung Hochschwünge | Rigihoch r. Rigihoch l. | | |
| Verwickeln des Fahnentuches | Pilatusstich l. | | |
| Unruhiger Stand im Richtkreis | mehrmals | | |
| Übertreten des Kreises | Hoher Überschlag l. Seitenstecher l. | | |
| Streifen am Boden | Kopfüberzug l. | | |

Fahenschwinger Einzel

Gassmann Stefan, Wilihof, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Stefan zeigt der Jury an diesem Nachmittag einen wuchtigen und risikofreudigen Vortrag. Er kommt voll aus sich heraus und bietet hohe Hochschwünge und kontrollierte Abgaben. Eine schöne Erscheinung, welche die Klasse 1 verdient.

| Kriterien | Bemerkungen | <i>l. = links</i> | <i>r. = rechts</i> |
|---------------------------------|--|--------------------------|---------------------------|
| <i>Gesamteindruck</i> | kleine Unsicherheiten | | |
| <i>Abdrehen des Oberkörpers</i> | Länder r. Bürgerstöckler l. | | |
| <i>Tempo</i> | Reissen Länder r. und Stecher r. | | |
| <i>Stoffgriffe</i> | Länder r. starker Stoffgriff | | |
| <i>Übertreten des Kreises</i> | Bürgerstöckler r. Pilatusstich r. | | |
| <i>Streifen am Boden</i> | Schwacher Streifer bei Anschwingen zum Righoch | | |

Gebistorf-Zemp Albert, Neuenkirch, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Albert zeigt uns eine ruhige, schöne Darbietung mit einer ausgezeichneten Fahnenführung. Das Tempo ist an der unteren Grenze, was den Vortrag etwas die Ausstrahlung nimmt. Ein bisschen mehr Risiko täte ebenfalls gut. Herausragend der sehr schöne und platzierte Pilatusstich r. Ein guter Erst-Klass-Vortrag.

| Kriterien | Bemerkungen | <i>l. = links</i> | <i>r. = rechts</i> |
|--------------------------------|---|--------------------------|---------------------------|
| <i>Gesamteindruck</i> | zurückhaltend | | |
| <i>Wert und Schönheit</i> | nicht risikofreudig | | |
| <i>Körperhaltung</i> | Bürgerstöckler r. | | |
| <i>Stillstände</i> | Pilatusstich l. | | |
| <i>Nachgreifen beim Fassen</i> | mehrmals | | |
| <i>Unrichtiges Fassen</i> | Handwechsel | | |
| <i>Laufen im Kreis</i> | Schritt auf kleinen Kreis bei Bürgerstöckler r. | | |
| <i>Streifen am Boden</i> | Beim Anschwingen Stecher und Seitenstecher | | |

Fahenschwinger Einzel

Gumy Stéphane, Düdingen, WSJV

Klasse 1

Bericht:

Eine ruhig vorgetragene Darbietung, gespickt mit drei Hochschwüngen, erfreut die Jurymitglieder. Einen hohen Pilatusstich l. und herrliche Hohe Überschläge l. und r. runden den gelungenen Vortrag ab. Eine verdiente Höchstklasse, bei welcher die Bürgerstöckler jedoch noch verbessert werden könnten.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|--------------------------------------|---|-------------------|--------------------|
| <i>Gesamteindruck</i> | kleine Unsicherheiten | | |
| <i>Wert und Schönheit</i> | Bürgerstöckler l. nicht gelungen | | |
| <i>Ausführung Mittelhochschwünge</i> | Bürgerstöckler l. zu wenig hoch, Länder aus der Kniekehle beide allgemein knappe Höhe | | |
| <i>Stoffgriffe</i> | Buselgriff bei Bürgerstöckler l. | | |
| <i>Verwickeln des Fahmentuches</i> | Wäsche aufhängen (Selbstausräumen) Pilatusstich r., mit Ausschütteln Oberländerstich l. | | |
| <i>Laufen im Kreis</i> | Hoher Überschlag l. Schritt auf kleinen Kreis | | |
| <i>Streifen am Boden</i> | Anschwingen zu Pilatusstich und Länder r. | | |

Gutmann Robert, Vinelz, BKJV

Klasse 1

Bericht:

Eine gelungene Darbietung mit einem hervorragenden Hohen Überschlag l. zeigt uns Robert heute. Mit einer guten Körperhaltung und einem Stand wie ein Fels wird die Höchstklasse heute ganz klar erreicht. Etwas mehr Höhe bei den Ländern und den Rigihochs schmälern den Vortrag etwas, trotzdem eine beeindruckende Leistung.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|--------------------------------------|--|-------------------|--------------------|
| <i>Gesamteindruck</i> | kleine Unsicherheiten, ein bisschen zaghaft | | |
| <i>Wert und Schönheit</i> | Ausführung der Dächli | | |
| <i>Ausführung Mittelhochschwünge</i> | beide Länder und Seitenstecher r. zu wenig hoch | | |
| <i>Ausführung Hochschwünge</i> | beide Rigihoch zu wenig hoch | | |
| <i>Nachgreifen beim Fassen</i> | mehrmals | | |
| <i>Verwickeln des Fahmentuches</i> | leichtes Verwickeln beim Rigihoch l. | | |
| <i>Streifen am Boden</i> | zwei schwache Streifer beim Anschwingen zu den Ländern | | |

Fahnenschwinger Einzel

Hengartner Niklaus, Gossau, NOSJV

Klasse 2

Bericht:

Unser Fähnlerkollege aus Gossau beginnt am Anfang mit sehr schönen Dächli. Das Tempo ist recht gut, beide Kopfüberzüge schön. An der Höhe der Schwünge muss aber noch gearbeitet werden. Ebenfalls gilt es, die vielen kleineren Fehler zu eliminieren. Die 1. Klasse wurde, wegen den zu tiefen Hoch- und Mittelhochschwünge, somit nur knapp verfehlt.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-------------------------------|--|-------------------|--------------------|
| Gesamteindruck | zu zaghaft vorgetragen | | |
| Wert und Schönheit | verhaltene Darbietung ohne Höhepunkt | | |
| Aufbau | zu wenig Risikoschwünge | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | kleine Körperabdrehungen | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | Länder r.Länder l. Seitenstecher r. | | |
| Ausführung Hochschwünge | Pilatusstich r.Pilatusstich l. Hoher Überschlag l. | | |
| Nachgreifen beim Fassen | immer wieder | | |
| Verwickeln des Fahmentuches | Seitenstecher l. | | |
| Wippen | öfters | | |
| Laufen im Kreis | Schritt auf kleinen Kreis | | |
| Streifen am Boden | Seitenstecher r.Seitenstecher l. Rigihoch r. | | |

Imseng Lukas, Saas-Fee, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Lukas zeigt uns in seinem Vortrag schöne Kopfüberzüge und Rückenwürfe. Das Tempo ist gut. Nur fehlt es an der Höhe der Mittel- und Hochschwünge. Durch die fehlende Höhe wird die erste Klasse leider verfehlt. Schade.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-------------------------------|--|-------------------|--------------------|
| Gesamteindruck | zu zaghaft vorgetragen | | |
| Wert und Schönheit | fehlende Wirkung der Hochschwünge | | |
| Körperhaltung | kleine Ausweicher mit dem Körper | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | einige Körperabdrehungen | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | Stecher l. + r., Lander l. + r. | | |
| Ausführung Hochschwünge | Rigihoch l. + r., Pilatusstich l. + r. | | |
| Nachgreifen beim Fassen | mehrmals | | |
| Stoffgriffe | Rigihoch l. | | |
| Streifen am Boden | Kopfüberzug l. + r.Pilatusstich l. | | |

Fahenschwinger Einzel

Kaeser Oswald, Böisingen, WSJV

Klasse 3

Bericht:

Es ist heute nicht sein Tag. Oswald wird durch den Fall der Fahne noch unsicherer und dies wirkt sich auf den ganzen Vortrag aus. Schade, denn ein erstaunlich hoher Rigihoch r., welcher uns dargeboten wird, überzeugt uns. Übe weiter, es wird auch weitere Feste geben, an welchem das Festfieber weniger hoch sein wird.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-------------------------------|--|-------------------|--------------------|
| Gesamteindruck | durchwegs etwas unsicher, Fall der Fahne | | |
| Wert und Schönheit | ein paar kleine Fehler stören, links schwächer als rechts, einige Unsicherheiten | | |
| Körperhaltung | öfteres Ausweichen mit dem Körper | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | viele Körperabdrehungen | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | 3 x Länder | | |
| Ausführung Hochschwünge | Alle, ausser Rigihoch r. | | |
| Wiederholungen | Rückenstich r., Länder l. | | |
| Ausschwingen | ein bisschen mangelhaft | | |
| Tempo | reissen mit der Fahne bei Länder r. | | |
| Nachgreifen beim Fassen | mehrmals | | |
| Streifen am Körper | mehrere schwache Streifer | | |
| Wippen | öfters | | |
| Laufen im Kreis | Länder r. Stecher r. Bürgerstöckler r. Länder l. | | |
| Übertreten des Kreises | Hoher Überschlag l. | | |
| Streifen am Boden | Rigihoch l. | | |
| Fallenlassen der Fahne | Länder l. | | |

Kobel Walter, Nidau, BKJV

Klasse 1

Bericht:

Walter zeigt mal wieder allen. Ein sehr schöner Vortrag mit einem wunderschönen Hohen Überschlag. Eine schöne Fahnenführung mit einem perfekten Stand runden deine Darbietung ab. Alles in allem ein sauberer Vortrag, an welchem die Jury nur wenig zu bemängeln hat. Bravo.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-----------------------------|---|-------------------|--------------------|
| Abdrehen des Oberkörpers | Rigihoch l., Pilatusstich | | |
| Ausführung Hochschwünge | Rigihoch l. zu wenig hoch | | |
| Wiederholungen | Länder r. | | |
| Nachgreifen beim Fassen | mehrmals | | |
| Verwickeln des Fahnentuches | leichtes Verwickeln beim Hohen Überschlag | | |

Fahnenschwinger Einzel

Lauper Markus, Schmitten, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Markus erfreut die Jury mit einem schönen Vortragsaufbau. Der sehr schöne und hohe Pilatusstich r. sticht richtig hervor. Während alle Hoch- und Mittelhochschwünge rechts einigermaßen gelingen, sind die Fehler in deiner Darbietung fast ausnahmslos links passiert. Übe mehr mit der linken Hand, dann werden diese Schwünge sicherer.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-----------------------------------|---|-------------------|--------------------|
| Gesamteindruck | einige Unsicherheiten, wirkt etwas unruhig | | |
| Wert und Schönheit | Beinumschwung, einige Unsicherheiten wirken störend | | |
| Körperhaltung | Seitenstecher r., Dächli Rücklage, kleine Ausweicher mit dem Körper | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | Rigihoch r. | | |
| Nichteinstützen der ruhenden Hand | öfters | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | Seitenstecher l. zu wenig hoch | | |
| Ausführung Hochschwünge | Rigihoch l. und Pilatusstich l. zu wenig hoch | | |
| Nachgreifen beim Fassen | mehrmals | | |
| Unrichtiges Fassen | Beinumwurf | | |
| Streifen am Körper | Beinumwurf | | |
| Verwickeln des Fahmentuches | leichtes Verwickeln beim Rückenstich r. | | |
| Wippen | mehrmals beim Anschwingen der Hochschwünge | | |
| Unruhiger Stand im Richtkreis | mehrmals | | |
| Laufen im Kreis | auf kleinen Kreis bei Seitenstecher l, Pilatusstich l, über kleinen Kreis Rigihoch l, auf grossen Kreis Bürgenstöckler l. | | |
| Streifen am Boden | schwache Streifer zum Anschwingen zu Seitenstecher, Länder und Rigihoch | | |

Leuenberger Kurt, Düdingen, WSJV

Klasse 1

Bericht:

Die Darbietung besticht durch einen guten Aufbau und deine sichere Haltung im Kreis. Die beiden Pilatusstiche gelingen dir ausgezeichnet. Eine gute Leistung, welche noch mit der Höchstklasse belohnt wird.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-------------------------------|--|-------------------|--------------------|
| Gesamteindruck | leichte Trübungen, etwas unpräzise Abgaben Hoch- und Mittelhochschwünge | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | Bürgenstöckler l., Pilatusstich r. | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | Seitenstecher l zu wenig hoch | | |
| Ausführung Hochschwünge | beide Rigihoch zu wenig hoch | | |
| Nachgreifen beim Fassen | mehrmals | | |
| Verwickeln des Fahmentuches | leichtes Verwickeln beim Bürgenstöckler l. | | |
| Laufen im Kreis | Seitenstecher l. über kleinen Kreis | | |
| Streifen am Boden | mehrere schwache Streifer bei Anschwingen zu Stecher, Länder und Übergabe r nach l | | |

Fahenschwinger Einzel

Lustenberger Hans, Emmen, ZSV

Klasse 2

Bericht:

Hans kommt in den Kreis und bleibt dort stehen wie ein Fels! Ein aussergewöhnlich sicherer Stand, welcher unser Senior der Jury präsentiert. Das ruhige Tempo und der sehr hohe Seitenstecher r. sind positiv zu bewerten. Etwas mehr Mut zum Risiko würde dem Vortrag aber sicher gut tun. Trotzdem eine ansprechende Leistung, welche eine hohe Klasse 2 ergibt.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links r. = rechts |
|-------------------------------|--|-------------------------------|
| Wert und Schönheit | teilweise ungenügende Fahnenführung, zu brav wirkender Vortrag, teilweise ungenaue Schwungabgabe | |
| Körperhaltung | Pilatusstich r. | |
| Abdrehen des Oberkörpers | beide Bürgenstöckler | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | zu wenig hohe Bürgenstöckler r. + l. sowie Länder l. | |
| Ausführung Hochschwünge | Pilatusstich r. zu wenig hoch | |
| Einseitige Vortragsteile | Pilatusstich l. fehlt | |
| Ausschwingen | teilweise mangelhaft | |
| Stillstände | vor der Abgabe zum Pilatusstich r. | |
| Stoffgriffe | grober Stoffgriff Beinumwurf | |
| Verwickeln des Fahnentuches | Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) bei Seitenstecher l. | |
| Aufschlagen der Stockspitze | schwaches Aufschlagen der Stockspitze beim Beinumwurf | |

Michel Hans, Onex, WSJV

Klasse 1

Bericht:

Für einen Senior und Pensionär schwingt Hans heute "hüeru güet". Chapeau für deine Leistung. Eine saubere Fahnenführung, zusammen mit dem ruhigen Tempo in einem risikvollen Vortrag, dies kombiniert mit einem sicheren Stand ergibt noch eine knappe Klasse 1. Gratuliere.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links r. = rechts |
|-----------------------------------|---|-------------------------------|
| Gesamteindruck | kleine Trübungen | |
| Wert und Schönheit | fehlende Wirkung der Hochschwünge | |
| Abdrehen des Oberkörpers | Doppeldächli r. | |
| Nichteinstützen der ruhenden Hand | Tellerschwünge | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | Länder r. Bürgenstöckler r. zu tief | |
| Ausführung Hochschwünge | Rigihoch l. Pilatusstich l. zu tief | |
| Tempo | Reissen beim Länder l. | |
| Verwickeln des Fahnentuches | leichtes Verwickeln Pilatusstich l, schwerer Verw. mit Ausschütteln bei Pilatusstich r. | |
| Wippen | bei den Hochschwüngen | |
| Streifen am Boden | Anschwingen Rigihoch und Länder | |

Fahnenchwinger Einzel

Obrist Kurt, Grindelwald, BKJV

Klasse 2

Bericht:

Mit ruhiger Fahnenführung und gleichmässigem Tempo präsentiert uns Kurt seinen Vortrag. Die beiden Hohen Überschläge und der Pilatusstich l. werden hoch gestochen, durch die ungenauen Abgaben aber wird der Kreis übertreten. Achte auf deine Körperhaltung.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-------------------------------|---|-------------------|--------------------|
| Gesamteindruck | durchwegs fehlende Höhe, teilweise ungenaue Schwungabgaben | | |
| Wert und Schönheit | verhaltene Darbietung | | |
| Körperhaltung | öfteres Ausweichen mit dem Körper | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | Beinstich r., Hoher Überschlag l., Righoch l. | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | beide Länder und Seitenstecher l. zu wenig hoch | | |
| Ausführung Hochschwünge | Righoch r. zu wenig hoch | | |
| Einseitige Vortragsteile | Müllerschwingung (Zusatzschwung am Schluss) | | |
| Stillstände | Müllerschwingung | | |
| Verwickeln des Fahnentuches | leichtes Verwickeln bei Righoch r + Pilatusstich r, Wäsche aufhängen (Selbstausräumen) bei Righoch l. | | |
| Laufen im Kreis | auf kl. Kreis bei Beinstich r, Pilatus l. und beiden Righoch, auf gr. Kreis bei Hoh. Überschlag r. | | |

Ouvray Pierre, Genève, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Trotz dem idealen, gleichmässigen Tempo wirkt der ganze Vortrag sehr nervös (Festfieber?). Die Stecher und der Pilatusstich rechts gelingen dir sehr gut. Durch das teilweise falsche An- und Ausschwingen produzierst du so viele kleine Fehler, dass die 2. Klasse nur noch ganz knapp erreicht wird. Vermehrt mit Kameraden üben!

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-------------------------------|--|-------------------|--------------------|
| Gesamteindruck | wirkt sehr verkrampft, unsaubere Doppeldächli (zu steil) | | |
| Wert und Schönheit | teilweise ungenaue Schwungabgabe, zu hastige Schwungabgaben, viele kleine Fehler | | |
| Körperhaltung | Störendes Wippen drückt auf Körperhaltung | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | Seitwärtsländer, Righoch r, Pilatusstich l., Bürgenstöckler r., Doppeldächli | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | Länder r., Bürgenstöckler r. + l., Seitwärtsländer l. + r. zu wenig hoch | | |
| Ausführung Hochschwünge | Beide Righoch zu wenig hoch | | |
| Ausschwingen | mangelhaft über den ganzen Vortrag | | |
| Nachgreifen beim Fassen | mehrmals | | |
| Streifen am Körper | schwache Streifer beim Beinumwurf l. | | |
| Verwickeln des Fahnentuches | leichtes Verwickeln bei Pilatusstich l, Bürgenstöckler l, Länder l. | | |
| Wippen | immer wieder | | |
| Unruhiger Stand im Richtkreis | mehrmals | | |
| Laufen im Kreis | auf kleinem Kreis bei Seitwärtsländer r., Pilatusstich r, beide Füße auf innerem Kreis bei Pilatusstich l. | | |

Fahnenschwinger Einzel

Papaux Christoph, Fribourg, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Christoph zeigt der Jury schöne und hohe Stecher. Die gute Fahnenführung und der ruhige und gelassene Vortrag kommt gut rüber. Der Höhepunkt ist der letzte Pilatusstich rechts, leider mit einem grossen Schritt verbunden. Dadurch wird die Höchstklasse knapp verfehlt.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|--------------------------------------|---|-------------------|--------------------|
| <i>Wert und Schönheit</i> | zu wenig Ausstrahlung | | |
| <i>Körperhaltung</i> | Bürgenstöckler r. Rigi hoch r. Länder l. ,Hoher Überschlag l. | | |
| <i>Ausführung Mittelhochschwünge</i> | Bürgenstöckler r. + l., Länder l. | | |
| <i>Ausführung Hochschwünge</i> | ungenau Schwungabgabe bei Rigi r., zu wenig hoch bei Rigi, Pilatus, Hoh. Überschl. l. | | |
| <i>Streifen am Körper</i> | mehrere schwache Streifen | | |
| <i>Verwickeln des Fahmentuches</i> | Rigi hoch r. | | |
| <i>Laufen im Kreis</i> | Rigi hoch r. | | |
| <i>Übertreten des Kreises</i> | Pilatusstich r. Hoher Überschlag l. | | |
| <i>Streifen am Boden</i> | Anschwünge zu Länder r und Kopfüberzug | | |

Raetzo Hans-Peter, Alterswil, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Hans-Peter beeindruckt uns mit einer sehr schönen Darbietung mit allgemein guter Höhe der Mittel- und Hochschwünge. Vor allem der Bürgenstöckler l. und Pilatusstich r. gelingen dir sehr schön. Durch kontrolliertes Abgeben der Schwünge könnte das Laufen im Kreis verringert werden. Für dieses Mal reicht knapp nicht zur Höchstklasse.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|--------------------------------------|--|-------------------|--------------------|
| <i>Gesamteindruck</i> | leichte Trübungen | | |
| <i>Wert und Schönheit</i> | ein paar kleine Fehler stören | | |
| <i>Körperhaltung</i> | Rückenstich beide | | |
| <i>Abdrehen des Oberkörpers</i> | Länder r., Stecher l. und beide Doppeldächli | | |
| <i>Nachgreifen beim Fassen</i> | Beinunterschwingung | | |
| <i>Streifen am Körper</i> | mehrere schwache Streifen | | |
| <i>Wippen</i> | mehrmals | | |
| <i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i> | mehrmals | | |
| <i>Laufen im Kreis</i> | Länder r. und Pilatusstich l. auf kleinen Kreis, Seitenstecher r. über kleinen Kreis | | |
| <i>Streifen am Boden</i> | Bei Anschwingen zu beiden Ländern und Pilatusstich | | |
| <i>Aufschlagen der Stockspitze</i> | Beinunterschwingung | | |

Fahnenchwinger Einzel

Rieder Daniel, Wiler (Lötschen), WSJV

Klasse 2

Bericht:

Daniel beginnt seine Übung mit einem guten Tempo. Der Aufbau ist ebenfalls schön. Der Seitenstecher r. gelingt sehr gut. Übe noch an der Höhe der Schwünge und eliminiere die Körperabdrrehungen, dann klappts auch mit der Klasse 1.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-------------------------------|---|-------------------|--------------------|
| Gesamteindruck | durchwegs etwas unsicher | | |
| Wert und Schönheit | verhaltene Darbietung | | |
| Körperhaltung | öfteres Ausweichen mit dem Körper | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | einige Körperabdrrehungen | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | Länder r.Stecher r. Stecher l. Seitenstecher l. zu wenig hoch | | |
| Ausführung Hochschwünge | Hoher Überschlag l.Pilatusstich r. Rigihoch r. Rigihoch l.zu wenig hoch | | |
| Nachgreifen beim Fassen | öfters | | |
| Stoffgriffe | Rigihoch r. | | |
| Verwickeln des Fahmentuches | Hoher Überschlag r. | | |
| Laufen im Kreis | Hoher Überschlag r. | | |
| Übertreten des Kreises | Pilatusstich r., Pilatusstich l.Schritt über grossen Kreis | | |
| Streifen am Boden | Anschwingen zu Pilatusstich r. + l. | | |

Rudaz Jean-Louis, Magnedens, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Unser Kollege aus Magnedens wirkt sicher und zeigt uns eine risikovolle Darbietung. Die schönen Beinkombinationen und Hindertsidächli gelingen gut. Schade um den grossen Schritt am Schluss des Vortrages. Damit wird die erste Klasse knapp verfehlt.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-------------------------------|--|-------------------|--------------------|
| Gesamteindruck | zurückhaltend | | |
| Wert und Schönheit | fehlende Wirkung der Hochschwünge, kein richtiger Höhepunkt ungenaue Abgaben | | |
| Körperhaltung | Pilatusstich r | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | Länder l. | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | Länder l. | | |
| Ausführung Hochschwünge | Hoher Überschlag l. | | |
| Ausschwingen | teilweise mangelhaft | | |
| Wippen | bei den Hochschwüngen | | |
| Laufen im Kreis | Hoher Aufwurf r., Länder r., Pilatusstich r. | | |
| Übertreten des Kreises | Pilatusstich r. | | |

Fahenschwinger Einzel

Ruprecht Robert, Düdingen, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Mit gelungenen Stechern am Anfang startet Robert seine Darbietung. Mit ruhigem, gleichmässigem Tempo vorgetragen, gelingt vor allem der Pilatusstich r. sehr schön. Übe mehr die Höhe und Genauigkeit der Mittelhoch- und Hochschwünge.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-------------------------------|---|-------------------|--------------------|
| Gesamteindruck | zurückhaltend, zu zaghaft vorgetragen | | |
| Wert und Schönheit | einige Unsicherheiten wirken störend, kein richtiger Höhepunkt | | |
| Körperhaltung | Länder l, Seitenstecher l. | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | Länder r., Bürgenstöckler r.+ l., Seitenstecher l. alle zu wenig hoch | | |
| Ausführung Hochschwünge | Rigihoch r. und Hoher Überschlag l. zu wenig hoch | | |
| Stoffgriffe | Buselgriff Bürgenstöckler r. | | |
| Streifen am Körper | starker Streifer bei Länder l. | | |
| Verwickeln des Fahnentuches | leichtes Verwickeln beim Hohen Überschlag l. | | |
| Laufen im Kreis | auf kleinem Kreis Seitenstecher l, über kleinem Kreis Hoher Überschlag l. + Länder l. | | |

Scheuber Peter, Sursee, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Trotz dem guten Stand wirkt die Darbietung etwas hastig dargeboten. Eine etwas ruhigere Fahnenführung würde das Bild verschönern. Leider wird dir heute der Pilatusstich r. zum Verhängnis. Ansonsten zeigst du einen ansprechende Leistung, mit welcher die Höchstklasse nur knapp verpasst wird.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-------------------------------|--|-------------------|--------------------|
| Wert und Schönheit | teilweise ungenügende Fahnenführung | | |
| Körperhaltung | Länder r. und Hoher Überschlag r. | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | Beide Länder zu wenig hoch | | |
| Ausführung Hochschwünge | Pilatus r. und beide Hohe Überschläge zu wenig hoch | | |
| Ausschwingen | teilweise mangelhaft | | |
| Stoffgriffe | Buselgriff Hoher Überschlag r, starker Stoffgriff Pilatusstich r. | | |
| Verwickeln des Fahnentuches | leichtes Verwickeln bei Pilatusstich r. | | |
| Laufen im Kreis | Schritt auf kleinen Kreis bei Beinschwung, auf grossen Kreis bei Pilatusstich r. | | |

Fahenschwinger Einzel

Schneuwly Jakob, Wallenried, WSJV

Klasse 3

Bericht:

Jakob beginnt den Vortrag mit ruhigem, gutem Tempo. Das Festfieber wirkt sich jedoch, je länger der Vortrag dauert je mehr aus. Nach dem Fallenlassen der Fahne ist es jedoch vorbei mit der Gelassenheit. Schade, aber Kopf hoch, das nächste Mal wird's garantiert besser.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-------------------------------|---|-------------------|--------------------|
| Gesamteindruck | Fall Hoher Überschlag l., Stockschlag bei Seitenstecher r. | | |
| Wert und Schönheit | teilweise ungenügende Fahnenführung, fehlende Wirkung der Hochschwünge, teilweise ungenaue Schwungabgabe, viele unexakte Schwungabgaben | | |
| Körperhaltung | Länder l., Pilatus r., Seitenstecher l. | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | Länder r. | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | Länder r. zu wenig hoch | | |
| Ausführung Hochschwünge | beide Righoch und Pilatusstiche zu wenig hoch | | |
| Ausschwingen | mangelhaft über den ganzen Vortrag | | |
| Stillstände | Seitenstecher r. | | |
| Nachgreifen beim Fassen | öfters | | |
| Streifen am Körper | mehrere schwache Streifer, starker Streifer bei Seitenstecher r. | | |
| Verwickeln des Fahnentuches | Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) bei Hoher Überschlag r. und Pilatusstich l. | | |
| Laufen im Kreis | Schritt über kleinen Kreis bei Pilatusstich l. und Seitenstecher r. | | |
| Übertreten des Kreises | Schritt über grossen Kreis bei Hoher Überschlag l. | | |
| Aufschlagen der Stockspitze | mittleres Aufschlagen der Stockspitze bei Seitenstecher r. | | |
| Fallenlassen der Fahne | Fall bei Hoher Überschlag l. | | |

Schneuwly Marc, Wallenried, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Der gute Aufbau der vorgetragenen Darbietung wird durch die unpräzisen Abgaben der Hoch- und Mittelhochschwünge geschmälert. Der Stecher r. wirfst du sehr schön. Die anderen Hoch- und Mittelhochschwünge sind am Limit und könnten sicher noch verbessert werden. Trotz der vielen Schritte aus dem Kreis reicht's noch knapp für die Klasse 2.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-------------------------------|--|-------------------|--------------------|
| Gesamteindruck | durchwegs etwas unsicher, wird durch die vielen Fehler getrübt | | |
| Wert und Schönheit | einige Unsicherheiten wirken störend | | |
| Körperhaltung | Righoch r., Seitenstecher r., Pilatusstich l., sehr unruhiger Oberkörper | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | Righoch l. | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | Länder l. und Stecher l. zu wenig hoch | | |
| Ausführung Hochschwünge | Pilatusstich l. zu wenig hoch | | |
| Nachgreifen beim Fassen | mehrmals | | |
| Stoffgriffe | Pilatusstich l., Hoher Überschlag l. | | |
| Streifen am Körper | zwei schwache Streifer | | |
| Verwickeln des Fahnentuches | Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) bei Pilatusstich r. und Hoher Überschlag r. | | |
| Wippen | öfters bei Mittelhoch- und Hochschwüngen | | |
| Laufen im Kreis | über kleinen Kreis bei Righoch l. Länder r und Hoher Überschlag r., Schritt auf grossen Kreis bei Seitenstecher l. Pilatusstich l. Hoher Überschlag l. | | |
| Streifen am Boden | zwei schwache Streifer bei Anschwingen zu Stecher und Länder | | |

Fahenschwinger Einzel

Schwarz Walter, Frick, NWSJV

Klasse 1

Bericht:

Walter beginnt sehr konzentriert und sehr ruhig seinen risikvollen Vortrag. Die perfekte Fahnenführung sowie die ausgezeichnete Ausführung der Mittelhoch- und Hochschwünge sind ein Genuss fürs Auge. Walter riskiert viel bei seiner Darbietung, und gewinnt auch viel. Herzliche Gratulation zu dieser Aufführung!

| Kriterien | Bemerkungen | <i>l. = links</i> | <i>r. = rechts</i> |
|--------------------------|--|--------------------------|---------------------------|
| Gesamteindruck | kleine Unsicherheiten | | |
| Wert und Schönheit | die Schritte stören | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | Länder r. | | |
| Wippen | mehrmals | | |
| Laufen im Kreis | Länder r. auf kleinen Kreis, Pilatusstich r. auf grossen Kreis | | |

Stadelmann Erwin, St. Erhard, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Mit seiner Luzernerfahne und mit einem sicheren Stand zeigt uns Erwin einen mit ruhigem Tempo und einer kontrollierten Fahnenführen dargebotenen Vortrag. Die Hochschwünge und Mittelhochschwünge gelingen schön. Ein guter Erst-Klass-Vortrag, welcher ein bisschen mehr Ausstrahlung gut täte. Trotzdem Gratulation zu deiner Leistung.

| Kriterien | Bemerkungen | <i>l. = links</i> | <i>r. = rechts</i> |
|-----------------------------|---|--------------------------|---------------------------|
| Gesamteindruck | zu zaghaft vorgetragen | | |
| Wert und Schönheit | Ausser bei Pilatusstich sehr verhalten, zu wenig Ausstrahlung | | |
| Körperhaltung | öfteres Ausweichen mit dem Körper | | |
| Ausführung Hochschwünge | Rigihoch l. | | |
| Ausschwingen | teilweise mangelhaft | | |
| Verwickeln des Fahnentuches | leichtes Verwickeln Pilatusstich l, Wäsche aufhängen bei Seitenstecher r. | | |
| Laufen im Kreis | Seitenstecher r. in den mittleren Kreis | | |
| Streifen am Boden | Anschwingen Seitenstecher r und Rigihoch | | |

Fahenschwinger Einzel

Sturny Markus, Schmitt, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Markus zeigt uns einen Vortrag mit gutem Aufbau und schönen Rückenstichen. Die vielen Fehler summieren sich jedoch. Bei den Mittelhoch- und Hochschwüngen exaktere Schwungabgaben üben, damit die Fehlerquelle beim Laufen im Kreis vermindert werden kann.

| Kriterien | Bemerkungen | <i>l. = links</i> | <i>r. = rechts</i> |
|---------------------------------------|---|--------------------------|---------------------------|
| <i>Gesamteindruck</i> | ein bisschen zaghaf, einige Unsicherheiten | | |
| <i>Wert und Schönheit</i> | einige Unsicherheiten wirken störend | | |
| <i>Körperhaltung</i> | Rückenstich, Pilatusstich r. | | |
| <i>Abdrehen des Oberkörpers</i> | Seitenstecher r., Pilatusstich r, Righoch l. | | |
| <i>Ausführung Mittelhochschwüngen</i> | Seitenstecher r. zu wenig hoch | | |
| <i>Ausführung Hochschwüngen</i> | Righoch l. und Hoher Überschlag r. + l. | | |
| <i>Nachgreifen beim Fassen</i> | mehrmals | | |
| <i>Stoffgriffe</i> | schwacher Stoffgriff beim Hohen Überschlag r. | | |
| <i>Streifen am Körper</i> | Rückenstich, Dächli schwache Streifer | | |
| <i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i> | mehrmals | | |
| <i>Laufen im Kreis</i> | auf kleinen Kreis bei Länder r., über kleinen Kreis bei Pilatusstich l. und beiden Hohen Überschlägen | | |
| <i>Streifen am Boden</i> | Bei Anschwingen von Mittelhoch- und Hochschwüngen | | |

Tschanz Gottfried, Gümnen, BKJV

Klasse 2

Bericht:

Mit seiner Bernerfahne zeigt uns Gody einen schön zusammengestellten Vortrag mit risikoreichen Teilen und sehr schönen und hohen Oberländerstichen. Die Hochschwüngen etwas exakter abgeben. Durch den grossen Schritt aus dem Kreis beim allerletzten Schwung wird die Höchstkategorie knapp verfehlt. Trotzdem eine schöne Darbietung.

| Kriterien | Bemerkungen | <i>l. = links</i> | <i>r. = rechts</i> |
|---------------------------------------|--|--------------------------|---------------------------|
| <i>Gesamteindruck</i> | kleine Trübungen | | |
| <i>Wert und Schönheit</i> | Länder r., einige Unsicherheiten wirken störend | | |
| <i>Abdrehen des Oberkörpers</i> | Seitenstecher l. Bürgerstöckler l. kleine Körperabdrungen | | |
| <i>Ausführung Mittelhochschwüngen</i> | Beide Stecher und Bürgerstock allgemein knappe Höhe | | |
| <i>Stoffgriffe</i> | Buselgriff bei Seitenstecher l. | | |
| <i>Verwickeln des Fahmentuches</i> | leichtes Verwickeln bei Länder r. und Hoher Aufwurf | | |
| <i>Laufen im Kreis</i> | Pilatusstich l. Schritt auf grossen Kreis, Seitenstecher l. Schritt über kleinen Kreis | | |
| <i>Übertreten des Kreises</i> | Pilatusstich r. Schritt über grossen Kreis | | |
| <i>Streifen am Boden</i> | Bürgerstöckler l, Länder r. | | |

Fahenschwinger Einzel

Volken Christian-Helga, Naters, WSJV

Klasse 1

Bericht:

Eine zuletzt strahlende Helga präsentiert uns eine mit gutem Tempo vorgetragene, saubere Darbietung mit hohen Mittelhoch- und Hochschwüngen. Trotz der diversen Fehlern reicht noch knapp für die Höchstklasse. Die schöne Fahnenführung und der risikoreiche Vortrag helfen die Darbietung zu tragen.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|------------------------------------|--|-------------------|--------------------|
| <i>Wert und Schönheit</i> | links schwächer als rechts, teilweise ungenaue Schwungabgabe | | |
| <i>Abdrehen des Oberkörpers</i> | Pilatusstich r., Seitenstecher l. | | |
| <i>Stillstände</i> | Hoher Überschlag r. | | |
| <i>Verwickeln des Fahnentuches</i> | Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) bei Hoher Überschlag l. | | |
| <i>Laufen im Kreis</i> | Seitenstecher r. Schritt auf grossen Kreis | | |
| <i>Übertreten des Kreises</i> | Rigihoch r. Schritt über grossen Kreis | | |
| <i>Streifen am Boden</i> | einige Male beim Anschwingen | | |

von Känel Kurt, Waltenschwil, NWSJV

Klasse 2

Bericht:

Kurt zeigt uns eine sehr präzise ausgeführte Darbietung. Die sehr schönen Beinkombinationen im ersten Drittel sowie die beeindruckenden Hoch- und Mittelhochschwünge geben ein herrliches Bild ab. Speziell erwähnenswert sind die Seitenstecher l. und r. sowie der Hohe Überschlag r., welche dir wunderschön gelingen. Nur wegen dem Missgeschick beim Pilatusstich r. wird die Höchstklasse verfehlt. Schade.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|------------------------------------|--|-------------------|--------------------|
| <i>Gesamteindruck</i> | Pilatusstich r. kleine Unsicherheiten, kleine Trübungen | | |
| <i>Nachgreifen beim Fassen</i> | mehrmals | | |
| <i>Stoffgriffe</i> | starker Stoffgriff bei Pilatusstich r. | | |
| <i>Verwickeln des Fahnentuches</i> | leichtes Verwickeln bei Pilatusstich l. | | |
| <i>Wippen</i> | mehrmals bei Hochschwüngen | | |
| <i>Laufen im Kreis</i> | Länder aus der Kniekehle r. Schritt über kleinen Kreis | | |
| <i>Übertreten des Kreises</i> | Pilatusstich r. mit beiden Beinen über den grossen Kreis | | |
| <i>Streifen am Boden</i> | Anschwingen zu Stecher r. + l. und Oberländerstich r. | | |

Welten Kurt, Genève, WSJV

Klasse 1

Bericht:

Kurt zeigt uns heute, was alles in ihm steckt. Seine schönen Hochschwünge sind eine Augenweide, der gute Stand, die risikohafte Darbietung, die kontrollierten Schwungabgaben, alles ist hoch oben und gelingt perfekt, ausser dem Schritt beim missglückten Pilatusstich rechts. Unser Genfer Fahenschwinger kommt voll aus sich heraus und bietet ein Genuss für Publikum und Jury.

| Kriterien | Bemerkungen | l. = links | r. = rechts |
|-------------------------------|-------------------------------|-------------------|--------------------|
| <i>Wert und Schönheit</i> | ein paar kleine Fehler stören | | |
| <i>Laufen im Kreis</i> | Hoher Überschlag l. | | |
| <i>Übertreten des Kreises</i> | Pilatusstich r. | | |

Fahenschwinger Einzel

Zbinden Fredy, Naters, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Fredy besticht durch eine sehr hohen Rigihoch rechts und den Hohen Überschlag. Das Tempo ist sehr gut und der Gesamtaufbau schön. Alles in allem ein riskanter Vortrag. Durch das Laufen im Kreis wird die Klasse 1 jedoch klar verfehlt. Schade, durch genauere Abgaben wäre mehr dringeliegen.

| Kriterien | Bemerkungen | <i>l. = links</i> | <i>r. = rechts</i> |
|-------------------------------|----------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| Gesamteindruck | einige Unsicherheiten | | |
| Wert und Schönheit | kleine Trübungen | | |
| Körperhaltung | kleine Ausweicher mit dem Körper | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | einige Körperabdrehungen | | |
| Ausführung Mittelhochschwünge | Stecher l. | | |
| Ausführung Hochschwünge | Rigihoch l. Seitenstecher l. | | |
| Stillstände | Seitenstecher l. | | |
| Verwickeln des Fahnentuches | Länder r. Pilatusstich r. | | |
| Laufen im Kreis | Seitenstecher r. Rigihoch l. | | |
| Übertreten des Kreises | Seitenstecher l. | | |
| Streifen am Boden | Rigihoch l. Pilatusstich r. | | |

Zbinden Hansruedi, Naters, WSJV

Klasse 3

Bericht:

Hansruedi präsentiert den Zuschauern und der Jury wiederum einen ausserordentlich risikofreudigen Vortrag. Die vielen extrem hohen Mittelhoch- und Hochschwünge sowie die risikoreichen Beinkombinationen erfreuen das Auge. Aber durch die unpräzisen Abgaben wird viel Laufarbeit nötig, was schlussendlich mit dem Fall der Fahne seinen "Höhepunkt" findet. Schade!

| Kriterien | Bemerkungen | <i>l. = links</i> | <i>r. = rechts</i> |
|-------------------------------|---|--------------------------|---------------------------|
| Gesamteindruck | Fall Pilatusstich | | |
| Wert und Schönheit | ungenau Abgaben der Mittelhoch- und Hochschwünge | | |
| Abdrehen des Oberkörpers | Rigihoch r. Länder l. Oberländerstich l. | | |
| Verwickeln des Fahnentuches | Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) Länder r., mit Ausschütteln Pilatusstich r. | | |
| Unruhiger Stand im Richtkreis | mehrmals | | |
| Laufen im Kreis | auf kleinen Kreis bei Hoher Überschlag l., über kleinen Kreis bei Rigihoch l. Oberländerstich l. und Dächli | | |
| Übertreten des Kreises | Oberländerstich r. | | |
| Streifen am Boden | Beim Anschwingen von Stecher und Länder | | |
| Fallenlassen der Fahne | Fall der Fahne bei Oberländerstich r. | | |

Fahenschwinger Einzel

Zbinden Kuno, Düdingen, WSJV

Klasse 1

Bericht:

Kuno zeigt uns einen risikofreudigen Vortrag mit wunderschöner Fahnenführung und hoch gestochenen Mittelhoch- und Hochschwüngen. Mit viel Ausstrahlung und noch mehr Elan wird hochstehendes Fähnlen zelebriert. Gratulation.

| Kriterien | Bemerkungen | <i>l. = links</i> | <i>r. = rechts</i> |
|------------------------------------|--|--------------------------|---------------------------|
| <i>Gesamteindruck</i> | kleine Unsicherheiten | | |
| <i>Körperhaltung</i> | Bürgenstock | | |
| <i>Ausführung Hochschwünge</i> | Rigihoch l. zu tief | | |
| <i>Streifen am Körper</i> | starker Streifer bei Bürgenstöckler r. | | |
| <i>Verwickeln des Fahnentuches</i> | Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) bei Hoher Überschlag | | |
| <i>Wippen</i> | Bei Hochschwüngen | | |
| <i>Streifen am Boden</i> | Anschwingen Länder r. und Rigihoch | | |

Zbinden Paul, Düdingen, WSJV

Klasse 1

Bericht:

Elegant und ruhig vorgetragen zeigt uns Paul seinen risikoreichen Vortrag. Viele Direktabgaben und hoch geworfene, wunderschöne Hohe Schlänger r. und l. sowie einen herrlichen Pilatusstich r. runden seine hochstehende Darbietung ab. Eine verdiente und hohe Klasse 1. Bravo.

| Kriterien | Bemerkungen | <i>l. = links</i> | <i>r. = rechts</i> |
|--|--|--------------------------|---------------------------|
| <i>Gesamteindruck</i> | Körperhaltung allgemein, kleine Trübungen | | |
| <i>Körperhaltung</i> | Rücklage Seitenstecher r | | |
| <i>Nichteinstützen der ruhenden Hand</i> | mehrmals | | |
| <i>Ausführung Mittelhochschwünge</i> | Seitenstecher r. zu wenig hoch | | |
| <i>Ausführung Hochschwünge</i> | Rigihoch l. und Pilatusstich l. zu wenig hoch | | |
| <i>Streifen am Körper</i> | zwei schwache Streifer bei Beinkombinationen | | |
| <i>Verwickeln des Fahnentuches</i> | leichtes Verwickeln bei Länder r. und Hoher Überschlag | | |
| <i>Wippen</i> | mehrmals | | |
| <i>Streifen am Boden</i> | Rigihoch l. und Pilatusstich r. | | |